

SAMSUNG TECHWIN

12倍速スピードドームカメラ

ユーザーマニュアル

SCP-3120/3120V/3120VH



SAMSUNG

SAMSUNG

12倍速スピードドームカメラ

ユーザーマニュアル

Copyright

©2010 Samsung Techwin Co., Ltd. All rights reserved.

商標について

SAMSUNG TECHWIN  @@はSamsung Techwin Co., Ltd.の商標登録されたロゴです。この製品の名称はSamsung Techwin Co., Ltd.の登録商標です。このマニュアルに記載のその他の商標はそれぞれの会社の登録商標です。

制約について

このマニュアルの著作権はSamsung Techwin Co., Ltd.にあります。このマニュアルの内容の部分的または全体的を問わず、いかなる状況においても、Samsung Techwinの正式な許可なく複製、配布または変更することはできません。

免責事項について

Samsung Techwinはマニュアルの完全性および正確性について万全を期しておりますが、その内容について公式に保証するものではありません。このマニュアルの使用およびその結果については、すべてユーザーが責任を負うことになります。Samsung Techwinは事前の通知なしにこのマニュアルの内容を変更する権利を留保します。

保証について

製品が通常の状態適切に動作しない場合は、お問い合わせください。Samsung Techwinは無料で問題を解決いたします。保証期間は3年です。ただし、次の場合は除きます。

- システム操作に無関係なプログラムを実行したためシステムが異常な動きをする場合
- パフォーマンスの低下または時間の経過による自然な老朽化

安全上のご注意



注意

感電の危険がありますので開けないで下さい



注意:

感電の恐れがありますので裏カバーは開けないで下さい。如何なる場合にも本品の分解や改造を行わないで下さい。資格のあるサービス・スタッフにお問い合わせ下さい。



この記号は、この器具には感電する恐れのある 高電流が存在することを示しています。



この記号は、この器具には操作およびメンテナンスに関する重要な付属説明書があることを示しています。

警告

- ・ 火災または感電防止のため、この装置を雨または湿気にさらさないでください。
- ・ 防止のため、この器具は設置説明書に従って床/ 壁にきちんと取り付けてください。
- ・ この供給電源が240V ac の場合、適切なプラグアダプタを使用してください。

警告

1. 必ず仕様書で指定されている標準アダプターのみを使用してください。他のアダプターを使用すると火災、感電、製品の故障の原因になります。
2. 源コードを誤って接続したり、バッテリーを取り替えたりすると爆発、火災、感電、製品の故障の原因になります。
3. ひとつのアダプターに複数のカメラを接続しないで下さい。許容能力を超えると異常な発熱や火災の原因になります。
4. 電源コードを電源コンセントにしっかりと差し込んで下さい。接続が完全でないと火災の原因になることがあります。
5. カメラを設置する際、安全にしっかりと固定してください。カメラの落下は人身傷害の原因になります。
6. カメラの上に伝導体 (例: スクリュードライバ、硬貨、貴金属等) や水の入った容器を置かないで下さい。火災、感電、物体の落下に起因する人身傷害を招くことがあります。
7. 器を湿度や埃、すすのある場所に設置しないで下さい。火災や感電の原因になります。

安全上のご注意

8. 装置から異臭や発煙が発生したら、製品の使用を中止して下さい。このような場合にはただちに電源をオフにして、サービス・センターにお問い合わせ下さい。このような状態で使用し続けると火災や感電の原因になります。
9. 本品が正常に機能しない場合には、お近くのサービスセンターにお問い合わせ下さい。如何なる場合にも本品の分解や改造を行わないで下さい。(サムスン社は未許可の改造や修理ミスに起因する問題に対して責任を負いません。)
10. お手入れの際、製品のパーツに直接水を噴霧しないで下さい。火災や感電の原因になります。
11. 製品はエアコンの風が直接当たらない場所で使用してください。
エアコンの風が直接当たる場所で使用すると、ドームカメラの内部と外部で温度差が生じるためクリアドーム内に結露が発生する可能性があります。
12. 本製品を冷蔵倉庫内部などの低温区域に設置する場合は、外気がハウジングの内部に流入できないように配線パイプをシリコンで密閉してください。
密閉しないと、外部の湿度の高い空気がハウジングの内部に流入し、外部と内部の温度差があるため製品内部に水蒸気がたまる可能性があります。

注意

1. 製品に物を落としたり、強い衝撃を与えたりしないでください。過度の振動や磁器妨害のある場所に近づけないで下さい。
2. 高温(50°C超)、低温(-10°C未満)あるいは高湿になる可能性のある場所に設置しないでください。設置すると、火事あるいはショートが発生する可能性があります。
3. 一度取り付けした製品を移動する場合には、電源がオフになっているのを確認してから移動あるいは設置し直してください。
4. 稲妻がある場合には電源プラグをコンセントから抜いて下さい。この作業を怠ると製品の発火や損傷の原因になります。
5. 直射日光や放熱源に近づけないで下さい。火災の原因になります。
6. 通気性のいい場所に設置して下さい。
7. CCDイメージセンサに損傷を与える可能性があるため太陽のような極度に明るい物体にカメラを直接向けないようにして下さい。
8. 機材に液体をこぼしたりかけたりせず、また瓶のように液体が入った物体を機材の上に載せたりしないでください。
9. メインプラグは切断装置として使用され、いつでも利用可能になります
10. カメラを屋外で使用すると、屋内と屋外で温度差が生じるためカメラ内に結露が発生する可能性があります。このため、カメラは屋内に設置することをお勧めします。屋外でご使用になる場合は、ファンやヒータを内蔵したカメラをご使用ください。

4_安全上のご注意

FCC 声明

- 1) 本機はFCC 規則第15 章に適合しています。操作は以下の2 つの条件を前提とします:
- 2) 1) 本装置が有害な電波妨害を引き起こさないこと。
- 3) 2) この装置は不適切な操作に起因する電波妨害を含む如何なる電波妨害も受け入れなければならない。

注記

本機は、FCC 規則第15 章に定められたクラス A デジタル装置に関する規制要件に基づいて所定の試験が実施され、これに適合するものと認定されています。これらの規制要件は機器が商用環境で使用される際に有害な電波妨害に対する適切な保護を提案するために考案されました。

本機は電磁波を発生し、外部に放射することがあります。取扱説明書に従って設置、使用しないと無線通信の有害な電波妨害を引き起こすおそれがあります。住宅地域における本機の使用は有害な電波妨害を引き起こすことがあり、その場合ユーザーは自己負担で電波妨害の問題を解決しなければなりません



IC 遵守のお知らせ

本クラスAデジタル装置は、ICES-003のCanadian interference-Causing Equipment Regulation(カナダ障害原因装置規制)の全ての必要条件を満たしています

重要な安全ガイド

1. 本書の説明をよく読んで下さい。
2. 本書の指示を守ってください。
3. 全ての警告を留意してください。
4. 全ての指示に従って下さい。
5. 本機を水の傍で使用しないで下さい。
6. お手入れは乾いた布のみを使用して行って下さい。
7. どの換気孔も塞がないようにして下さい。メーカーの指示に従って取り付けて下さい。
8. ラジエーター、熱レジスタ、あるいは熱を発生するその他の装置(アンプを含む)などの熱源の傍に設置しないで下さい。
9. 分極タイプあるいは接地タイプのプラグの安全目的を必ず守ってください。
分極プラグには一方が他方より幅広い2本の足が付きます。接地プラグには2本の足とアース(接地)差込み先が付いています。2本の平たい足あるいは3本めの差込み先はユーザーの安全のために付いています。
提供されたプラグがお使いのコンセントに合わない場合には、旧式のコンセントの交換について電気技師にご相談下さい。
10. 特にプラグ、ソケット、機器との接点でコードが踏まれたり引っ張られたりしないよう電源コードを保護してください。
11. メーカーが指定する付属品のみを使用してください。
12. カート、スタンド、三脚、ブラケットはメーカー指定のもの、あるいは機器と一緒に販売されたもののみを使用してください。
13. 機器のプラグをコンセントから抜きます。カートの使用中、カートと機器を動かす際には転倒による損傷に注意して下さい。
14. 全ての修理は資格のあるサービス・スタッフに任せて下さい。修理は電源コードあるいはプラグの損傷、液体をこぼした、または物体を機器内に落としてしまった、機器を雨や湿度にさらしてしまった、正常に機能しない、あるいは機能の低下など、様々な原因で機器が損傷した場合に必要となります。



製品を水滴や水がかかる様な所にさらさないでください。花瓶などの液体が入ってる物は近くに置かないで下さい。

はじめに	9	特徴
9	11	構成部品と付属品
	14	部品の名称および機能
カメラの設置	19	プロトコルおよびID DIPスイッチの設定方法
19	20	通信プロトコルDIPスイッチの設定 (SW2)
	21	カメラID DIPスイッチの設定 (SW1)
	28	アダプタおよびケーブルの準備 (別売り)
	29	カメラの取付け金具の準備および設置
	30	設置例
	31	天井取付けタイプの設置例
	34	埋め込み型の設置例
	37	SCP-3120V (天井マウント)
	39	SCP-3120V (最適なアダプタへの取付け)
	40	SCP-3120VH
インタフェース記号	43	カメラの操作
42	43	OSDコマンド、機能表、およびメニュー制御
カメラの操作	44	OSDメニュー表
44		

目次

機能の説明	47	カメラ設定
47	58	シークエンス設定
	70	P/T Setting
	79	OSD Setting
	81	Alarm Setting
	85	初期化
	86	パスワードの設定
	87	Status
トラブルシューティング	88	トラブルシューティング
88		
製品仕様	91	製品仕様
91		
寸法	93	寸法
93		

はじめに

特徴

- A/F 12倍速光学ズーム
オートフォーカス機能を備えた内蔵12倍速光学ズームレンズが16倍速デジタルズームと統合されたため、最大192倍速のズームが可能です。
- 多様なプロトコルと同軸通信
RS-485方式および同軸通信方式がサポートされています。
 - RS-485 (10のプロトコル) : Samsung-T、Pelco (D / P)、Samsung-E、Panasonic、Honeywell、AD、Vicon、GE、BOCSH
 - 同軸通信 : Pelco Coaxitron (自動検知)
- ワイドレンジ自動セキュリティ機能
 - 複数のプリセット機能保存 : 最大13のカメラ画像プロパティを個別に保存することにより、高画質の画像を実現できます。
 - 画像保持 : グループ機能とツアー機能のプリセットを切り替える場合、このプリセットフリーズ機能を使用すると、画像状態が保持され、視覚疲労を軽減することができます。
 - PTZトレース : ジョイスティックを使用して操作したパターンをユーザーが保存して再生できます。
 - スウィング : スウィング機能を使用して、選択した2箇所間でカメラを移動し、そのルートを監視します。
 - グループ検索 : 最大128のプリセット位置を順番に監視します。
 - ツアー検索 : 最大6つのグループ検索機能を順番に監視します。
- デジタルフリップ
デジタルフリップ機能は、カメラの真下を通り過ぎる動く物体または人物を監視する場合に役に立ちます。物体または人物がカメラの真下を通り過ぎると、カメラのチルトモーターがパンニングすることなく物体または人物をチルトエリアの反対側まで100度以上追跡します。100度またはそれを過ぎて行われる画面の反転はデジタル処理によって調整されます。
- スマートP/T
スマートP/T機能により、パン機能とチルト機能の制御速度が現在のズーム倍率に応じて自動的に調整されます。高いズーム倍率で監視している場合は、これらの機能を手動で調整すると細かく制御できて便利です。
- 昼/夜
ICR (赤外線除去フィルタ) 方式に基づく昼/夜切替え機能と感度アップ機能を使用すると、昼も夜も関係なくカメラの画質を高めることができます。
 - * 感度アップ機能を使用すると、カメラの露出時間が長くなり、CCDの感度が電氣的に高まります。
 - * 昼/夜機能を使用すると、光源状態に応じてカラーモードとモノクロモードを切り替えることができます。

はじめに

- OSD (画面表示)
モニターには、カメラID、カメラのプリセット番号、プリセット名、エリア名、およびカメラ操作状態が表示されるため、OSDメニュー画面からさまざまなカメラ機能を設定できます。
- プリセット位置の保存およびロード
最大255のプリセット位置を設定することができます。この機能を使用して、選択した監視場所のカメラフィードを保存および表示します。
- XDR (拡張ダイナミックレンジ)
逆光のように難しい光源状態であるために明るいエリアと暗いエリアの間でコントラストが強い画像の場合、このカメラでは、明るい方のエリアでは同じ光レベルを保持しながら、暗いエリアを明るくすることで全体的な輝度を均等にします。
- エリアマスキング
プライバシー性が非常に高いエリアが含まれる場所を監視する場合、画面上でこのエリアを選択してマスクできます。

構成部品と付属品

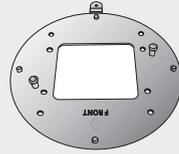
❖ SCP-3120



本体



ユーザーガイド



マウントブラケット



7ピンターミナルブロック



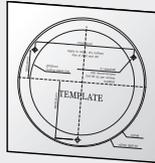
8Pinターミナルブロック



BNCケーブル



ネジ (M4x20、4個)



テンプレート

はじめに

❖ SCP-3120V



本体



ユーザーガイド



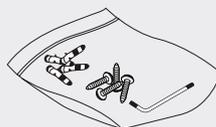
7ピンターミナルブロック



8Pinターミナルブロック



BNCケーブル



ネジ/プラスチックアンカー/レンチ

❖ SCP-3120VH



本体



ユーザーガイド



7ピンターミナルブロック



8Pinターミナルブロック



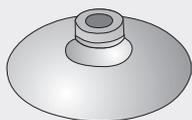
BNCケーブル



レンチ

付属品

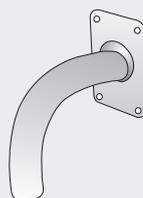
次の品目は、カメラとは別売りです。



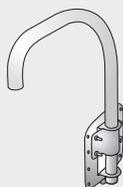
SBP-300HMハンギング
マウント



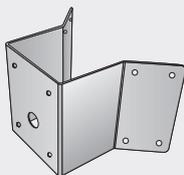
SBP-300CM天井取付け
型



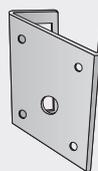
SBP-300WM壁面取付け型



SBP-300LM手すり取付
け型



SBP-300KMコーナーマ
ウント



SBP-300PM柱取付け型

- このカメラは天井に取り付けるよう設計されており、設置場所に応じて次のいずれかのアダプタを設置用として使用することができます。

(各取付け用アダプタの指示に従ってください。)

- カメラ (SCP-3120/3120V) の天井取付け用: ハンギングマウント + 天井取付け型
- カメラ (SCP-3120VH) の天井取付け用: 天井取付け型
- カメラ (SCP-3120/3120V) の壁面取付け用: ハンギングマウント + 壁面取付け型
- カメラ (SCP-3120VH) の壁面取付け用: 壁面取付ブラケット
- 壁面取付け型の円柱取付け用: ポールマウント
- 壁面取付け型の壁面隅取付け用: コーナーマウント

※ SCP-3120/3120Vの場合、上記の製品が使用可能なのは、ハンギングマウントがカメラに取り付けられている場合のみです。

はじめに

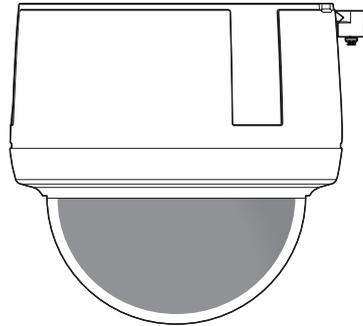
部品の名称および機能

SCP-3120

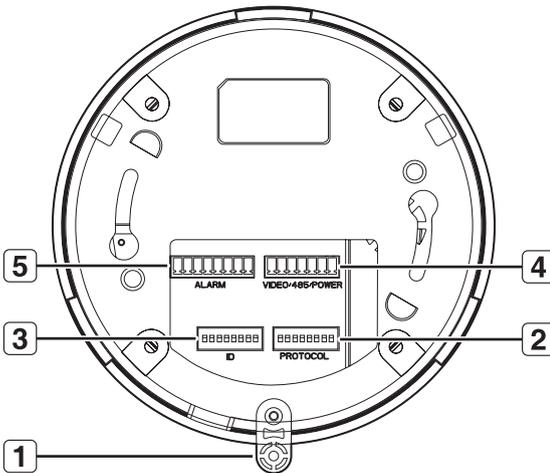
❖ 正面



❖ 側面



❖ 下部



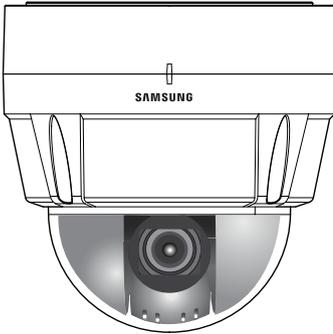
- | | |
|---|-----------|
| 1 | ネジ穴 |
| 2 | 通信設定スイッチ |
| 3 | ID設定スイッチ |
| 4 | ビデオ/通信/電源 |
| 5 | アラーム |



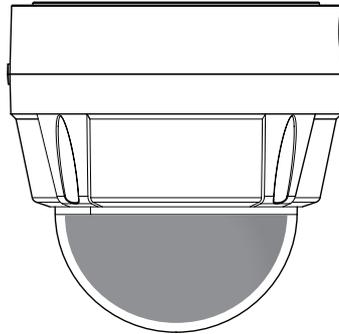
■ DIPスイッチの設定については、19ページの“カメラの設置”を参照してください。

SCP-3120V

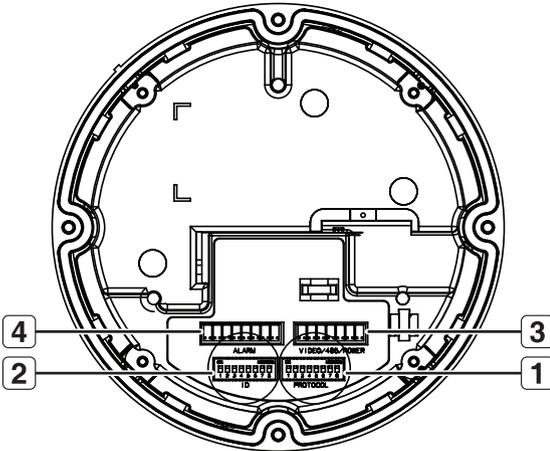
❖ 正面



❖ 側面



❖ 下部



1 通信設定スイッチ

2 ID設定スイッチ

3 ビデオ/通信/電源

4 アラーム

はじめに

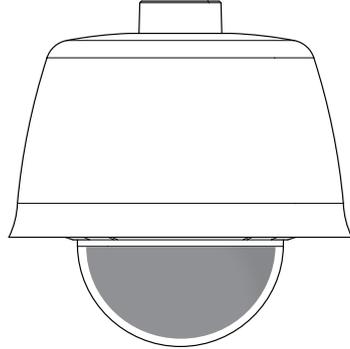
部品の名称および機能

SCP-3120VH

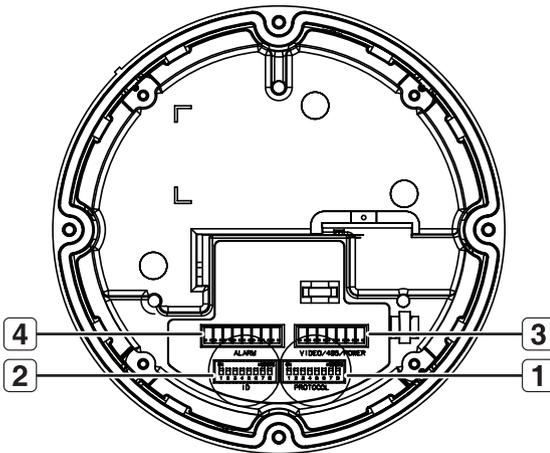
❖ 正面



❖ 側面



❖ 下部



1 通信設定スイッチ

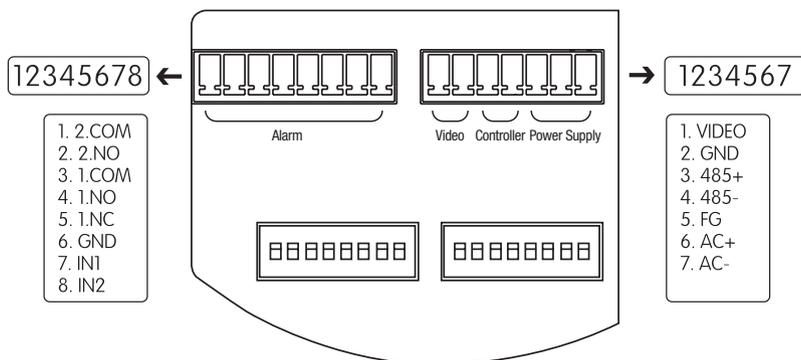
2 ID設定スイッチ

3 ビデオ/通信/電源

4 アラーム

カメラ配線インタフェースボード

カメラの配線については、下図を参照してください。カメラの配線インタフェースボードはハウジングに固定されますが、これは別売りです。(同軸通信の使用時には、別個の制御信号接続は必要ありません。)



コントローラと補助信号接続

No.	名前	用途
1	2.COM	アラーム出力2(コモン)
2	2.NO	アラーム出力2(ノーマルオープン)
3	1.COM	アラーム出力1(コモン)
4	1.NO	アラーム出力1(ノーマルオープン)
5	1.NC	アラーム出力1(ノーマルクローズ)
6	GND	アース
7	IN1	アラーム入力センサー端子1
8	IN2	アラーム入力センサー端子2

電源、ビデオおよび通信信号接続

番号	名前	用途
1	VIDEO	ビデオ出力
2	GND	アース
3	485+	コントローラデータライン
4	485-	コントローラデータライン
5	FG	接地
6	AC	AC 24V
7	AC	AC 24V

* 付属のBNCケーブルの青い線がビデオ出力、黒い線がアースです。

* 電源アダプタ(AC)に極性はありません。

はじめに

カメラ配線インタフェースボード

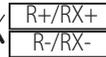
制御信号接続

- RS485通信

カメラ



コントローラま
たはDVR



- -内蔵リレーの最大電力容量は、30V DC/2A、125V AC/0.5A、および250V AC/0.25Aです。
- 電源コネクタおよびアース端子とNC/NOおよびCOMポートとの接続を誤ると、ショートや火災が発生したり、カメラが損傷したりする恐れがあります。

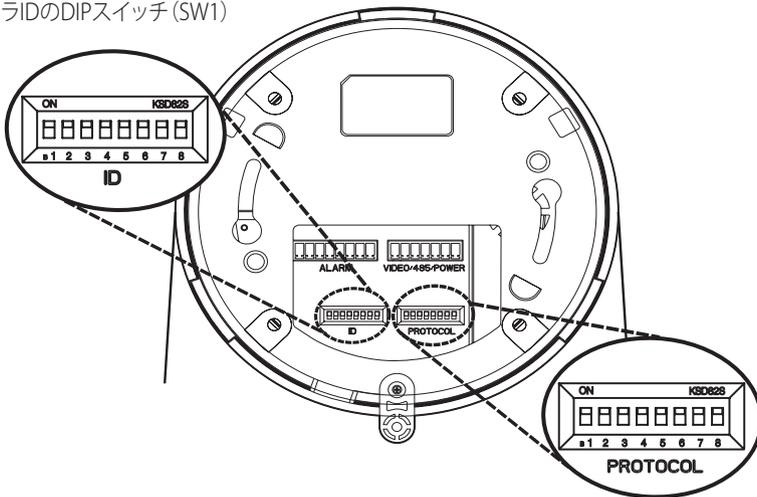
カメラの設置

プロトコルおよびID DIPスイッチの設定方法

通信スイッチとID DIPスイッチを使用してカメラシステムのさまざまな設定を制御できます。製品を設置する前に、設置環境に合わせてDIPスイッチを設定してください。

1. カメラフレームを設置ベースから取り外し、下図に示すように、フレームの底面を自分の方に向けて置きます。
2. 設置環境に合わせてスイッチを設定します。詳細な設定情報は、次ページの表を参照してください。
3. スイッチのオン/オフが完全に切り替わっていない場合には、カメラが誤動作する場合があります。設定を終了する前にスイッチを再確認してください。

カメラIDのDIPスイッチ (SW1)



通信プロトコルのDIPスイッチ (SW2)

カメラの設置

通信プロトコルDIPスイッチの設定 (SW2)

* 同軸通信によって自動的に信号が検知されるため、個別の通信設定プロセスは必要ありません。

SW2ピン番号	目的
1~4	プロトコル設定
5~6	ボーレートの設定
7	応答モード設定
8	終端設定

❖ プロトコル設定

カメラの通信プロトコルを選択します。

番号	プロトコル	SW2-#1	SW2-#2	SW2-#3	SW2-#4
1	自動検知	OFF	OFF	OFF	OFF
2	Samsung-T	OFF	OFF	OFF	ON
3	Pelco-D	OFF	OFF	ON	OFF
4	Pelco-P	OFF	OFF	ON	ON
5	Samsung-E	OFF	ON	OFF	OFF
6	Panasonic	OFF	ON	OFF	ON
7	Vicon	OFF	ON	ON	OFF
8	Honeywell	OFF	ON	ON	ON
9	AD	ON	OFF	OFF	OFF
10	GE	ON	OFF	OFF	ON
11	BOSCH	ON	OFF	ON	OFF
12	予約済	ON	OFF	ON	ON
13	予約済	ON	ON	OFF	OFF
14	予約済	ON	ON	OFF	ON
15	予約済	ON	ON	ON	OFF
16	予約済	ON	ON	ON	ON

❖ ボーレートの設定

選択した通信プロトコルの転送速度を選択します。

No.	ボーレート(BPS)	SW2-#5	SW2-#6
1	2,400	ON	ON
2	4,800	ON	OFF
3	9,600	OFF	OFF
4	19,200	OFF	ON

❖ 通信応答の設定

カメラおよびコントローラの通信応答方法を選択します: 応答または応答なし

	機能	オン	オフ
SW2- #7	応答モードスイッチ	応答	応答なし

❖ 終端設定

カメラとコントローラの間で通信信号が減衰するのを防ぐために、回線の両端の項目について終端設定を行わなければなりません。

カメラ入力位置	SW2-#8
最長パスの終端	ON
パス上	OFF

* このモデルは、すべてのDIPスイッチをオフとした工場出荷時の初期状態で提供されます。表内で、デフォルトの設定項目は網掛けされています。



- 本製品とともにサードパーティコントローラを使用する場合は、弊社のアフターサービスまたは技術部門までお問い合わせください。
- 各種のプロトコルを使用した制御

	ADプロトコル	VICONプロトコル	GEプロトコル
カメラOSD開始	3+Auxiliary ON	IRIS OPEN	IRIS OPEN
カメラOSD終了	3+Auxiliary OFF	IRIS CLOSE	IRIS CLOSE
ENTER	IRIS OPEN	IRIS OPEN	IRIS OPEN
ESC	IRIS CLOSE	IRIS CLOSE	IRIS CLOSE

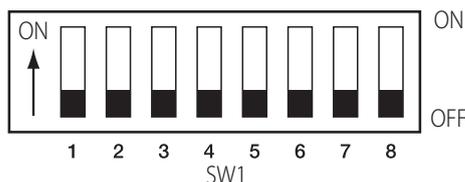
※ SSC-5000コントローラを使用した制御

プロトコル	Enter	Esc
Samsung-T	フォーカスファア	フォーカスニア
Samsung-E	絞りオープン/フォーカスファア	絞りオープン/フォーカスニア

- Samsung-EプロトコルでOSDを使用する場合、LCDモニターはOSDモードには切り替わらず、ジョイスティックにEnter操作はありません。

カメラID DIPスイッチの設定 (SW1)

カメラIDを設定するには、次の"カメラID表"を参照してください。



カメラの設置

❖ カメラID表

ID	SW1-#1	SW1-#2	SW1-#3	SW1-#4	SW1-#5	SW1-#6	SW1-#7	SW1-#8
1	ON/OFF	OFF						
2	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
3	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
4	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
5	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
6	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
7	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
8	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF
9	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF
10	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF
11	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF
12	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF
13	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF
14	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF
15	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF
16	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF
17	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF
18	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF
19	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF
20	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF
21	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF
22	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF
23	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF
24	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF
25	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF
26	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF
27	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF
28	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF
29	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF
30	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF
31	ON	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF
32	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF
33	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF
34	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF
35	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF
36	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF
37	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF
38	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF
39	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF
40	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF
41	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF

ID	SW1-#1	SW1-#2	SW1-#3	SW1-#4	SW1-#5	SW1-#6	SW1-#7	SW1-#8
42	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF
43	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF
44	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF
45	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF
46	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF
47	ON	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF
48	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF
49	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF
50	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF
51	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF
52	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF
53	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF
54	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF
55	ON	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF
56	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF
57	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF
58	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF
59	ON	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF
60	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF
61	ON	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF
62	OFF	ON	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF
63	ON	ON	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF
64	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF
65	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF
66	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF
67	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF
68	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF
69	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF
70	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF
71	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF
72	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF
73	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF
74	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF
75	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF
76	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF
77	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF
78	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF
79	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF
80	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF
81	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF
82	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF
83	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF
84	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF

カメラの設置

ID	SW1-#1	SW1-#2	SW1-#3	SW1-#4	SW1-#5	SW1-#6	SW1-#7	SW1-#8
85	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF
86	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF
87	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF
88	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF
89	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF
90	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF
91	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF
92	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF
93	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF
94	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF
95	ON	ON	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF
96	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF
97	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF
98	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF
99	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF
100	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF
101	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF
102	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF
103	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF
104	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF
105	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF
106	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF
107	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF
108	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF
109	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF
110	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF
111	ON	ON	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF
112	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF
113	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF
114	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF
115	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF
116	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF
117	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF
118	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF
119	ON	ON	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF
120	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF
121	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF
122	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF
123	ON	ON	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF
124	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON	ON	OFF
125	ON	OFF	ON	ON	ON	ON	ON	OFF
126	OFF	ON	ON	ON	ON	ON	ON	OFF
127	ON	OFF						

ID	SW1-#1	SW1-#2	SW1-#3	SW1-#4	SW1-#5	SW1-#6	SW1-#7	SW1-#8
128	OFF	ON						
129	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON
130	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON
131	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON
132	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON
133	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON
134	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON
135	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON
136	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON
137	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON
138	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON
139	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON
140	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON
141	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON
142	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON
143	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON
144	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON
145	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON
146	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON
147	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON
148	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON
149	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON
150	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON
151	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON
152	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON
153	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON
154	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON
155	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON
156	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON
157	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON
158	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON
159	ON	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON
160	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON
161	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON
162	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON
163	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON
164	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON
165	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON
166	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON
167	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON
168	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON
169	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON
170	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON

カメラの設置

ID	SW1-#1	SW1-#2	SW1-#3	SW1-#4	SW1-#5	SW1-#6	SW1-#7	SW1-#8
171	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON
172	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON
173	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON
174	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON
175	ON	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON
176	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON
177	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON
178	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON
179	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON
180	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON
181	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON
182	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON
183	ON	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON
184	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON
185	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON
186	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON
187	ON	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON
188	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF	ON
189	ON	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF	ON
190	OFF	ON	ON	ON	ON	ON	OFF	ON
191	ON	ON	ON	ON	ON	ON	OFF	ON
192	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON
193	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON
194	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON
195	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON
196	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON
197	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON
198	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON
199	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON
200	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON
201	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON
202	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON
203	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON
204	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON
205	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON
206	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON
207	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON
208	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON
209	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON
210	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON
211	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON
212	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON
213	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON

ID	SW1-#1	SW1-#2	SW1-#3	SW1-#4	SW1-#5	SW1-#6	SW1-#7	SW1-#8
214	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON
215	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON
216	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON
217	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON
218	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON
219	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON
220	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON	ON
221	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON	ON
222	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF	ON	ON
223	ON	ON	ON	ON	ON	OFF	ON	ON
224	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON
225	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON
226	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON
227	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON
228	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON
229	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON
230	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON
231	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON
232	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON
233	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON
234	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON
235	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON
236	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON	ON
237	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON	ON
238	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON	ON	ON
239	ON	ON	ON	ON	OFF	ON	ON	ON
240	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON
241	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON
242	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON
243	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON
244	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON	ON
245	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON	ON
246	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON	ON	ON
247	ON	ON	ON	OFF	ON	ON	ON	ON
248	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON	ON
249	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON	ON
250	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON	ON	ON
251	ON	ON	OFF	ON	ON	ON	ON	ON
252	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON	ON	ON
253	ON	OFF	ON	ON	ON	ON	ON	ON
254	OFF	ON						
255	ON							

カメラの設置

アダプタおよびケーブルの準備(別売り)

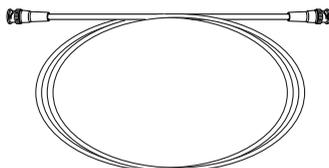
- 電源アダプタ

電源アダプタの容量は、AC24V 1.0A (SCP-3120) / 2.5A (SCP-3120V/VH) です。



- ビデオケーブル

カメラのビデオ出力ポートは、以下に示すようなBNC同軸ケーブルを使用してモニターに接続されます。カメラとモニター間の距離が推奨される最大長を超える場合は、補助ビデオアンプを使用してください。



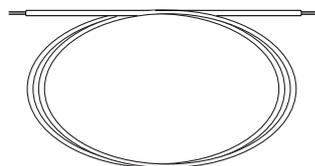
距離	推奨ケーブル仕様
300m	4C2V (RG-59/U)
450m	5C2V (RG-6/U)
600m	7C2V (RG-11/U)



- 同軸通信によってカメラを制御する場合、同軸通信用のビデオアンプを使用してください。通常のビデオアンプでは同軸信号は転送されません。

- 通信ケーブル

カメラがコントローラと通信できるようにするには、RS-485通信回線が必要です。長距離通信の品質と通信全体の精度を確保するには、UTPなどのツイストペアケーブルを使用することをお勧めします。



- カメラの環境によっては、通信距離が変化する可能性があります。

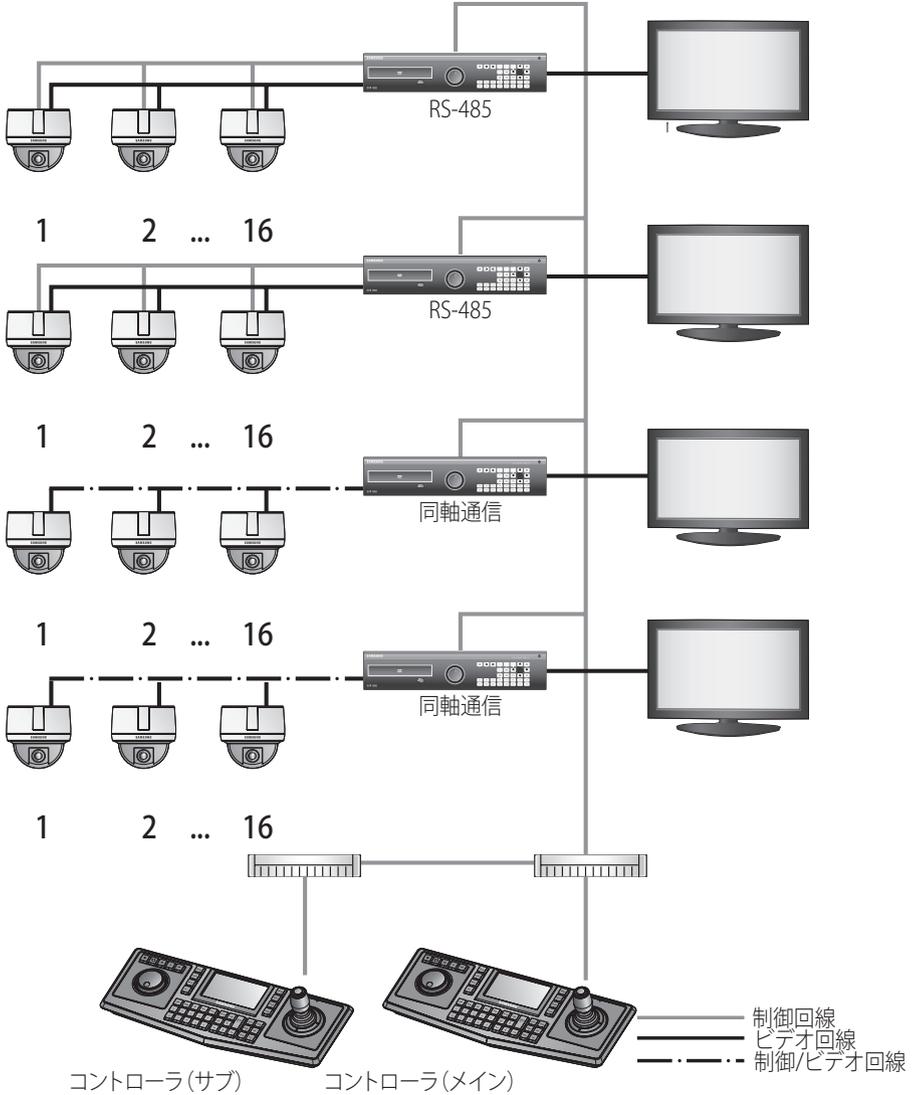


- この製品パッケージには、電源アダプタ、ビデオケーブルおよび通信ケーブルは同梱されていません。

カメラの取付け金具の準備および設置

ブラケットおよびハウジングの設置ガイドラインについては、別売りのブラケットまたはハウジングに同梱されているユーザーマニュアルを参照してください。

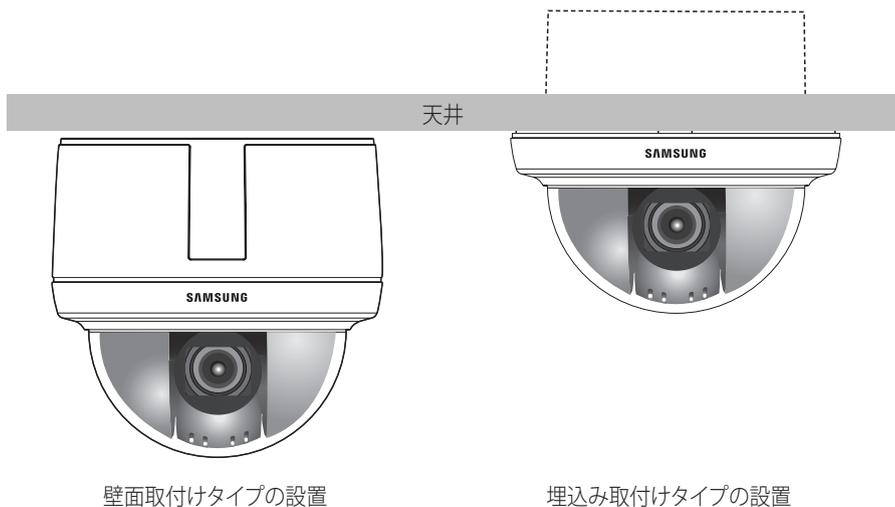
..カメラ配線図



カメラの設置

設置例

- 下図は、壁面取付けブラケットまたは埋込みブラケットを使用して設置されたカメラの前面を示しています。カメラの設置方法の詳細は、次のガイドラインを参照してください。



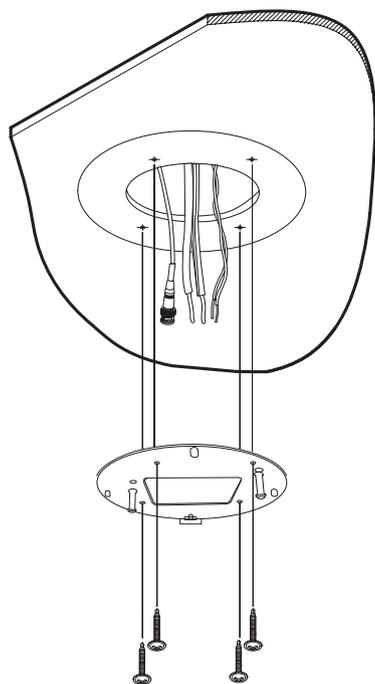
天井取付けタイプの設置例

1. テンプレートの取付け

“Front”マークを主に監視する方向に向けて、天井にテンプレートを取り付けます。テンプレート上に付けられた直径60mmの穴に従って天井にドリルで穴を開け、カメラケーブルをその穴を通してたらしめます。

2. マウントブラケット

4個のネジを使用して天井にマウントブラケットを設置し、方向ガイドをテンプレートの方向ガイドに合わせます。

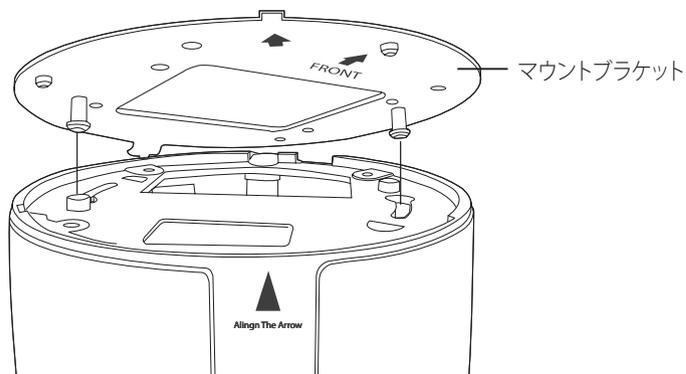


- 設置が完了するまで、カメラをコンセントに接続しないでください。設置の途中で電力を供給すると、火災や製品の破損の原因となる場合があります。

カメラの設置

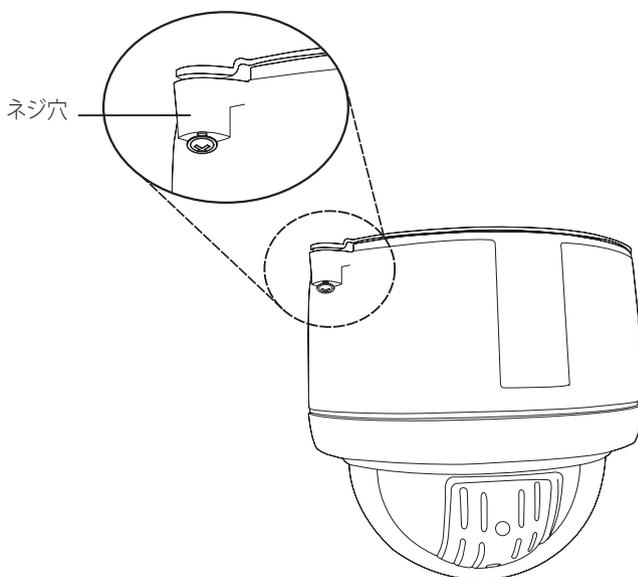
3. カメラおよびブラケットの組立て

- カメラの'Align The Arrow'の三角形のある側と、マウントブラケットの矢印を合わせます。
- マウントブラケットをカメラの対応する穴に差し込み、カメラを時計回りに回します。



4. カメラの固定

カメラのネジ穴をマウントブラケットと合わせて、ネジで留めます。

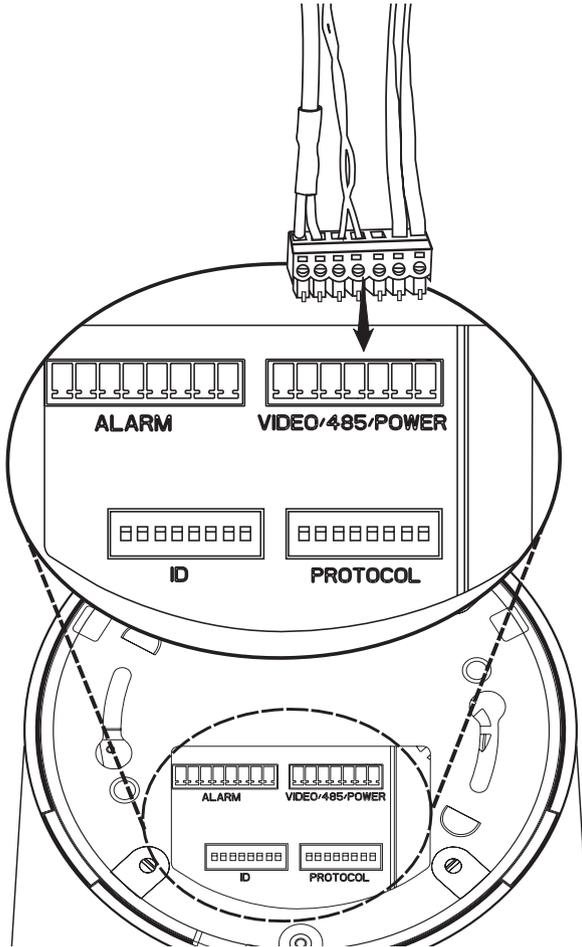


5. ケーブルの接続

各カメラケーブルをカメラ底面の対応した端子に接続します。詳細な取扱説明は、17ページの“カメラ配線インタフェースボード”を参照してください。

6. カメラDIPスイッチの設定

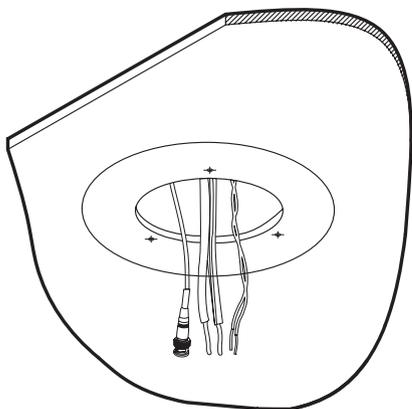
通信とID設定のためのDIPスイッチは、カメラの底面にあります。取扱説明は、20ページを参照してください。



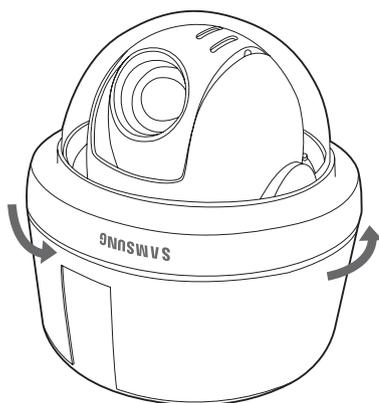
カメラの設置

埋め込み型の設置例

1. 天井へのドリルでの穴空け
テンプレートを取り付け、テンプレートに付けられた直径120mmの穴にあわせてドリルで穴を開けます。カメラケーブルをその穴に通します。ネジのための小さな別の穴を空けてカメラを固定します。

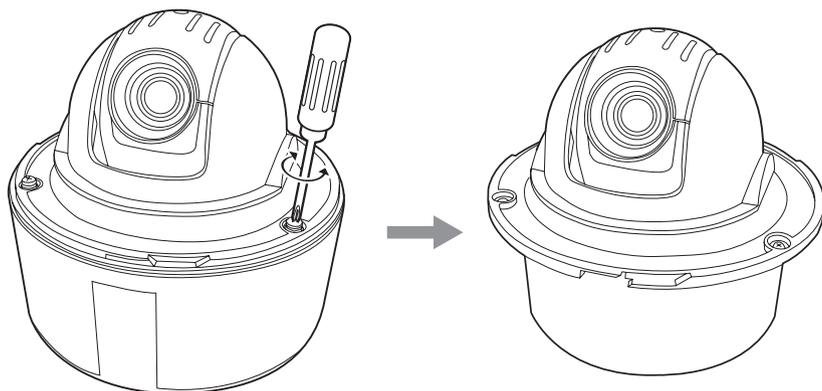


2. カメラOSD終了
ドームカバーを反時計回りに回してカメラから取り外します。



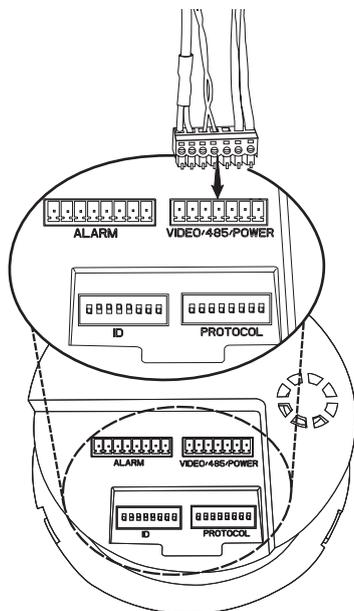
3. 設置用ハウジングの取外し

3個のネジを外してカメラから設置用ハウジングを取り外します。



4. ケーブルの接続およびカメラの設定

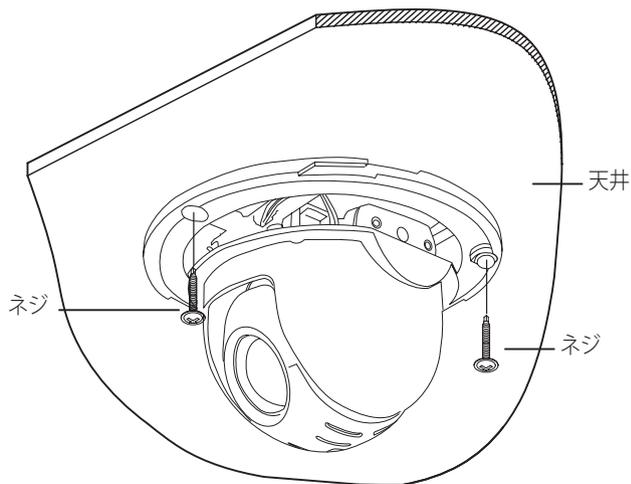
各カメラケーブルをカメラの底面にある端子に接続します(17ページの"カメラ配線インターフェイスボード"を参照)。カメラの底面にある、通信とID用のDIPスイッチを設定します(20ページを参照)。



カメラの設置

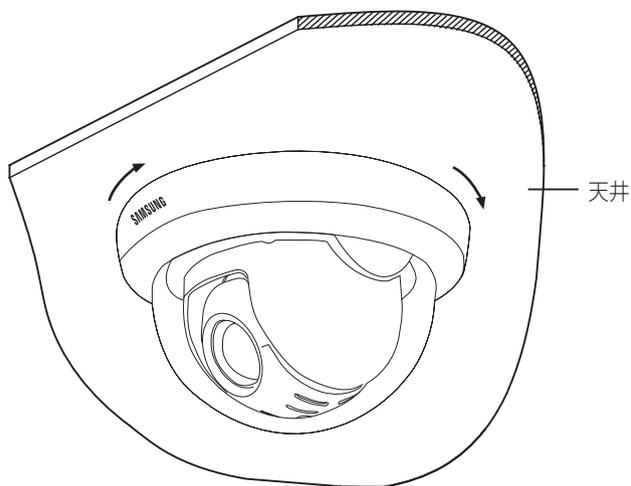
5. カメラの設置

カメラの設置 天井に空けた穴にカメラを合わせ、製品に同梱された3個の固定ネジ(M4x20)を使用してカメラを固定します。



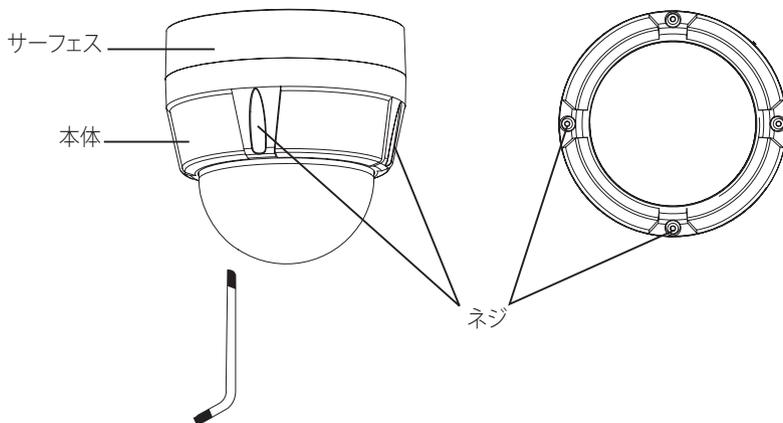
6. ドームカバーの組立て

ドームカバーの組立 ドームカバーの溝をカメラの溝に挿入し、時計回りに回して固定します。

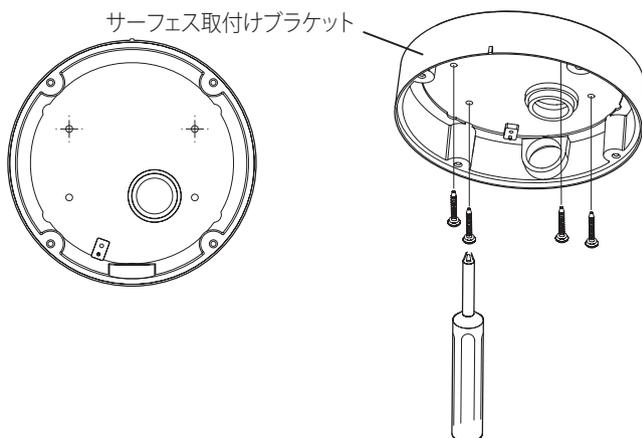


SCP-3120V (天井マウント)

1. 付属のL型レンチを使用し、4個のネジを反時計回りに緩めてサーフェス取付けブラケットを取り外します。

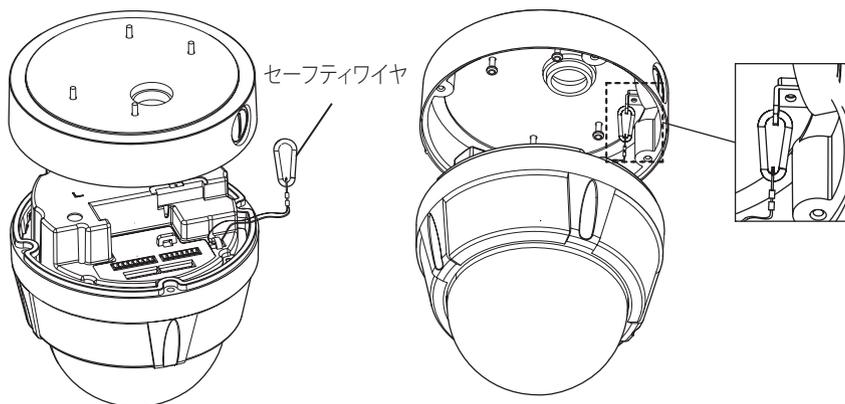


2. サーフェス取付けブラケットの底面に挿入するネジ(x4)用の穴(それぞれ直径5mm、深さは最低35mm)をドリルで空けて、付属のプラスチックアンカー (HUD5) を奥まで挿入します。ケーブルの穴にケーブルを挿入し、サーフェス取付けブラケットを固定するための穴に挿入したプラスチックアンカーにスクリータッピング (TH M4xL30) を固定します。(x4)

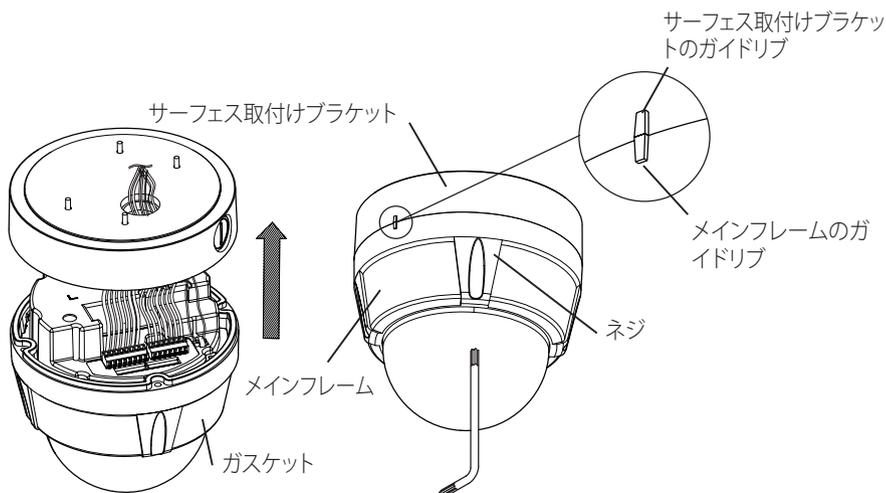


カメラの設置

3. 図に示すように、(カメラに取り付けられている)セーフティワイヤをサーフェス取付けブラケットと接続します。次に、ケーブルを配線します。(配線の詳細は、17ページの“カメラ配線インタフェースボード”を参照してください。)

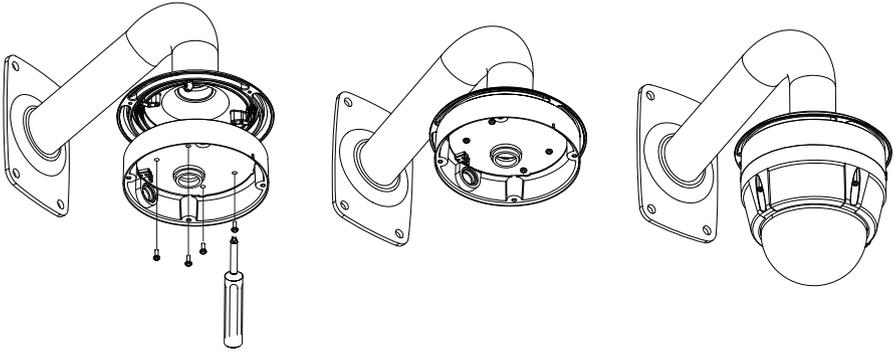


4. サーフェス取付けブラケットの内側にある各ケーブルを配線して、絡まったり引っかかりたりしないようにし、カメラのガイドリブをサーフェス取付けブラケットのガイドリブと合わせます。L型レンチを使用してネジ(x4)を締め、カメラを取付けブラケットに固定します。防水性を確保するために、外側のガスケットが緩んだり引っかかりたりしないように注意してください。



SCP-3120V (最適なアダプタへの取付け)

1. 上記の"天井取付け"の手順1に従って、サーフェス取付けブラケットを外します。
2. サーフェス取付けブラケットのケーブル穴に各ケーブルを挿入し、スクリーマシン (BH、M4xL10、x4) を使用してそれらをSBP-300HM (ハンギングマウント) に固定します。

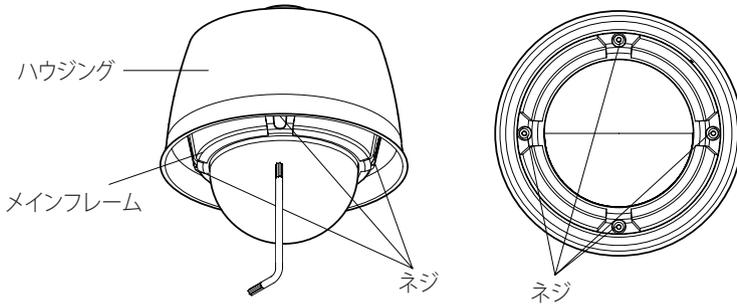


3. 上記の"天井取付け"の手順3から4までを繰り返して設置を完了します。

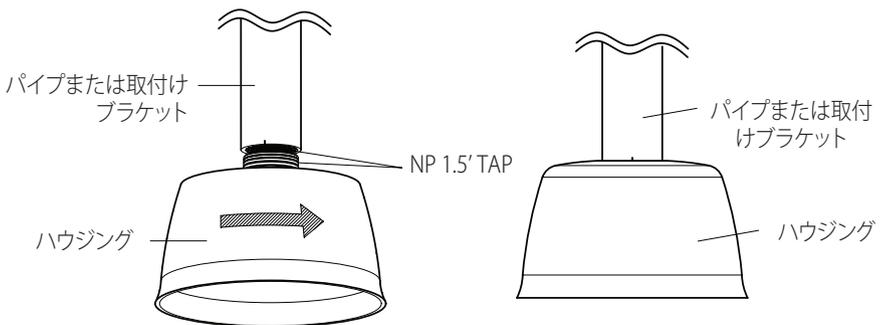
カメラの設置

SCP-3120VH

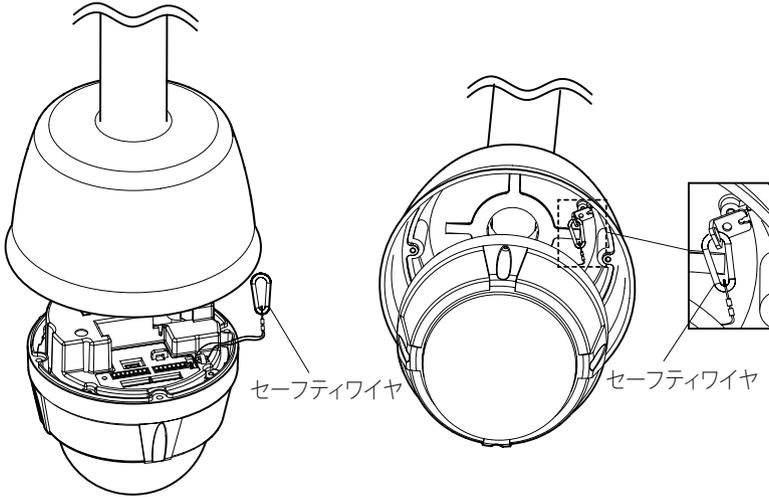
1. 付属のL型レンチを使用して4個のネジを反時計回りに緩めます。これでハウジングが取り外せます。



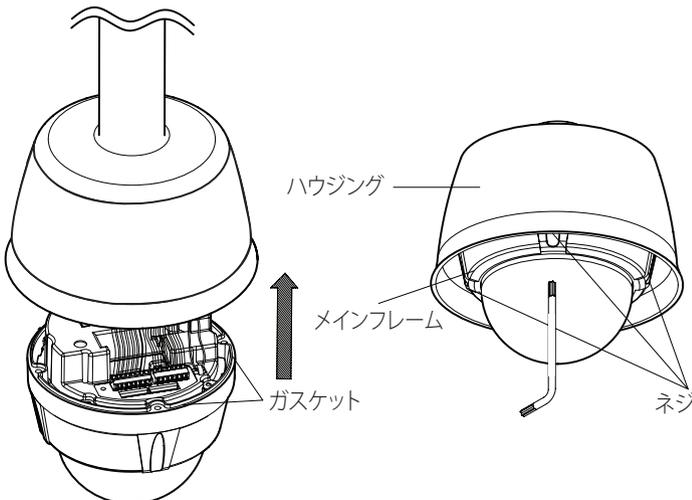
2. ハウジングを時計回りに回して、NP 1.5"タップ付きパイプ、壁面取付けブラケット (SBP-300WM) または天井取付けブラケット (SBP-300CM) に固定します。防水のためおよび2つの部品をロックするため、テフロンテープを巻きつけます。



3. 図に示すように、(製品に取り付けられている)セーフティワイヤをハウジングに固定します。(ケーブル接続の詳細は、このマニュアルの"カメラ配線インタフェースボード"のセクションを参照してください。)

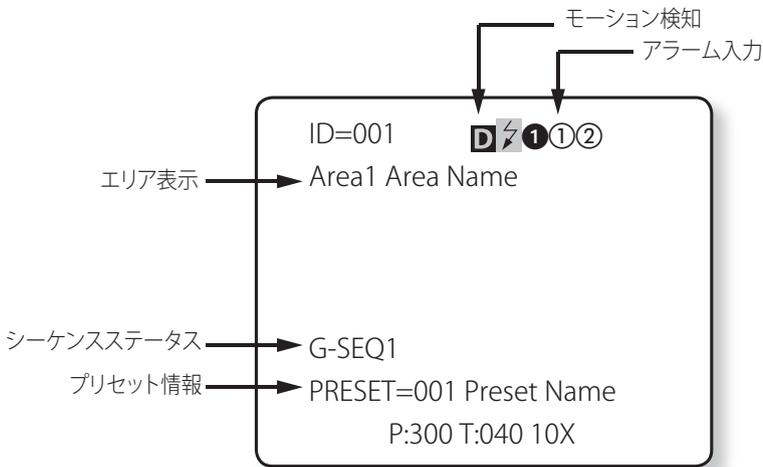


4. 損傷したり引っかかったりしないように、ハウジングの内側にあるケーブルを配線し、L型レンチを使用して4個のネジをハウジングに固定します。防水性を確保するために、この手順では特に注意が必要です。そうしないと、製品の外側にあるガスケットが緩んだり引っかかったりする場合があります。



インタフェース記号

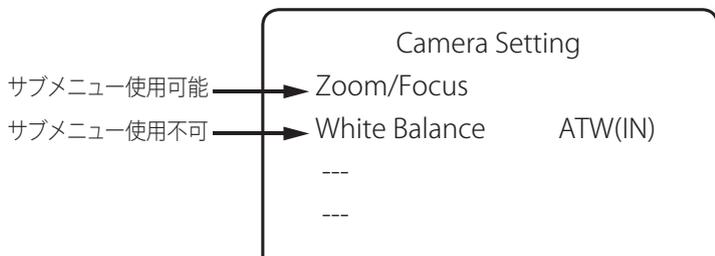
- モーション検知スタンバイ/操作表示:
 - スタンバイモードの場合、モーションが検知されると、画面右上の“D”が点滅してから“”に変わります。
- アラーム入力ポート状態表示:
 - 画面右上の“①”、“②”が点滅します。
- アラーム入力ポートに応じた現在のアラームポート表示(優先順位):
 - 画面右上の“①”、“②”のどちらかが点滅します。
- プリセット番号表示の設定:
 - ‘*’: プリセット番号がすでに使用可能な場合
 - ‘H’: プリセット位置がカメラのホームポジションである場合
- OSDメニューにサブメニューがある場合
 - メニューの最後に“”が表示されます。
- OSDメニューにサブメニューがない場合
 - メニューの最後に記号は表示されません。
- PTZ機能画面:



- プリセット番号の設定画面:



- OSDメニュー画面：



カメラの操作

- パンニングおよびチルト
 - コントローラのジョイスティックまたはその方向ボタンを使用します。
- ズームの制御
 - ジョイスティックを時計回り(望遠)または反時計回り(広角)に回すか、ズームボタンを使用します。
- 画面メニューへのアクセス
 - コントローラのMenuまたはOSDボタンを押します。

* サードパーティコントローラまたはDVRを使用した制御の詳細は、製品のユーザーマニュアルを参照してください。

OSDコマンド、機能表、およびメニュー制御

このドームカメラは、専用コントローラ上のホットキーの使用とビデオ出力上のOSD(画面表示)へのアクセスという2つの方法を使用して操作できます。OSDメニューコマンドは、以下のとおりです。

コマンド	機能
ジョイスティックの上/下/左/右への移動	OSDメニューをそれぞれ上/下/左/右に移動します。
Enter/Focus Far	メニューを選択し、サブメニューにアクセスします。
ESC/Focus Near	コマンドを取り消し、上位のメニューに移動します。

カメラの操作

OSDメニュー表

P1	P2	P3	P4	P5	
Camera Setting	Zoom/Focus	Focus Mode	AUTO/MANUAL/ONESHOT		
		Digital Zoom	OFF/2X/3X/4X/5X/.../16X		
	White Balance	ATW(IN)/ATW(OUT)		AWC	
		Manual	Red	0~255	
			Blue	0~255	
		Exposure	Brightness	0~64	
	Iris		AUTO		
			MANUAL	Iris Value(0~64)	
	Shutter		OFF		
			A.FLK		
			MANUAL	Shutter Speed	
	Sens-Up		OFF		
		Auto	Sens-up Limit 2X/4X...512X		
	Back Light	OFF			
		WDR	Limit	LOW/MEDIUM/ HIGH	
			Level	1~18	
		BLC	Up/Down/Left/Right/Increase/ Decrease		
	AGC	OFF/LOW/MEDIUM/HIGH			
		MANUAL	AGC Level	1~16	
	DNR	OFF/LOW/MEDIUM/HIGH			
	XDR	OFF/LOW/MEDIUM/HIGH			
	Day/Night	Mode	Auto		
			Color		
BW			Burst ON/OFF		
Dwell Time	2/3/5/10/15/20/25/30 SEC				
Others	Sync	INTERNAL			
		LINE LOCK	Line Lock Phase 0~359		
	Sharpness	0~3			
	Freeze	ON/OFF			
	Stabilizer	ON/OFF			
	VPS	ON/OFF			

P1	P2	P3	P4	P5	
Sequence Setting	Preset	Setting/Edit/Home Position/Execute/Clear/Status			
	Swing SEQ.	Pan Swing	Setting/Execute/Clear		
		Tilt Swing	Setting/Execute/Clear		
		P&T Swing	Setting/Execute/Clear		
	Group SEQ.	Group1~6	Setting/Execute/Clear		
	Tour SEQ.	Setting/Execute/Clear			
	PTZ Trace	Trace1~4	Replay/Replay Once/Memorize/Clear		
	Auto Run	Mode		OFF	
			SCHEDULE	Sunday~Saturday	
			A.PAN	AutoPan Speed/ Tilt Angle	
			TRACE	Trace(1~4)	
			TOUR		
			GROUP	Group No(1~6)	
			SWING	Swing Mode (PAN,TILT,P/T)	
PRESET			Preset No(1~128)		
	HOME				
	Time	5~30(SEC), 1~5(MIN)			
Power On Resume	ON/OFF				
Sequence Setting (Preset Edit)	Motion Det.	Motion	OFF/DETECTION/TRACKING		
		Advanced	OFF/ FIXED/MOVED		
		Display	OFF/ON		
		Sensitivity	1~7		
		Resolution	1~5		
The rest of the installation steps are the same as in the camera setting section.					
P/T Setting	Pan Limit	Position			
		Activation	ON/OFF		
	Tilt Limit	Position			
		Activation	ON/OFF		
	Area Setting	Area1~8	Area Name		
			Position		
			Activation	ON/OFF	
	Area Masking	Mask Set	MASK1~12	Activation(OFF/ ON), Edit	
			Position		
		Style	MOSAIC1~4/GRAY		
Prop.P/T	ON/OFF				
Digital Flip	ON/OFF				

カメラの操作

P1	P2	P3	P4	P5	
	Image Hold	ON/OFF			
	Jog Speed	Manual/10/20/30/40/50/60			
	Max Speed Level	1/2/3/4/5/6/7			
OSD Setting	Camera ID	ON/OFF			
	Camera Name	ON/OFF			
		Edit	Camera Name		
	Preset Number	ON/OFF			
	Preset Name	ON/OFF			
		Edit			
	Seq. Status	ON/OFF			
	Area Name	ON/OFF			
	PTZ Position	ON/OFF			
	Language	ENGLISH/CHINESE/FRENCH/GERMAN/SPANISH/ ITALIAN/PORTUGUES/KOREAN			
	Others	Direction	On/Off	ON/OFF	
			Set North Dir.	Set North Direction	
		Clock Setting	Display	ON/OFF	
Date Format					
Set Date					
Time Format					
Set Time					
Calibration	(+/-)SEC/DAY				
Alarm Setting	Alarm Enable	ON/OFF			
	Alarm Input	In1	MOD:NC/NO/OFF, P:1~2		
		In2	SEQ:OFF/HOME/PRESET/SWING/ GROUP/TOUR/TRACE/A.PAN		
	Alarm Output	Setting 1~2	1,2,MD,AUX		
		Timer 1~2	OFF/MOMENTARY		
			ON	1~60(Sec), 1~60(Min)	
Out Off 1~2					
MD Dwell Time	OFF				
	ON	1~60(Sec), 1~60(Min)			
Initialize	Power On Reset	Cancel/Execute			
	Factory Default Set	Cancel/Execute			
	Camera Default Set	Cancel/Execute			
	Auto Refresh	OFF			
ON		1~7Day(s)			
Password Setting	On/Off	ON/OFF			
	Edit Password	Old Pwd/New Pwd			
Status					

機能の説明

カメラ設定

ズーム/フォーカス設定

フォーカスモードとデジタルズーム設定メニュー

▶ Main Menu/Camera Setting/Zoom/Focus

● Focus Mode :

- AUTO: 連続オートフォーカスが実行されます。
- MANUAL :カメラモードが手動フォーカスに変更されます。
- ONESHOT: パン、チルトまたはズーム機能の使用後にカメラのオートフォーカスが実行されます。

● Digital Zoom :

最大デジタルズームが可能になります。
デジタルズームを16に設定すると合計ズームは192Xとなります。



- 光学ズームとは異なり、ズーム倍率が大きくなるにつれてデジタルズームのグラフィックス品質は低下します。
- 次の条件ではオートフォーカス機能は正常に動作しない場合があります。
 - 背景の照度が低い場合
 - スローシャッターが作動している場合
 - ズームレベルの設定が高すぎる場合
 - 背景の照度が高すぎる場合
 - 同一モニターエリア内に長距離被写体と短距離被写体が出現した場合
 - コントラストが存在しない場合、たとえば天井または壁
 - カメラが細い横に走る線をとらえている場合
- オートフォーカスでは、画面の中心にある被写体に焦点が合わせられます。画面の端にある被写体には正しく焦点が合わないことがあります。

Main Menu	
Camera Setting ◀	
Sequence Setting ▶	
P/T Setting ▶	
OSD Setting ▶	
Alarm Setting ▶	
Initialize ▶	
Password Setting ▶	
Status ▶	

Camera Setting	
Zoom/Focus ◀	
White Balance	ATW(IN)
Exposure ▶	
Back Light	OFF
AGC	---
DNR	MEDIUM
XDR	OFF
Day/Night ▶	
Others ▶	

Zoom/Focus	
Focus Mode	ONESHOT
Digital Zoom	OFF

機能の説明

White Balance

▶ Main Menu/Camera Setting/White Balance

White Balanceメニューでは、各種の光源状態における画面の色のバランスを調整します。

- ATW(IN) : 屋内環境において最適になるように画面の色が調整されます。
(動作温度: 約2,500°K~約9,300°K)
- ATW(OUT) : 明るい屋外環境において最適になるように画面の色が自動的に調整されます。(動作温度: 約2,000°K~約10,000°K)
- AWC : 現在の光源状態およびモニター条件に対して最適になるように画面の色が調整されます。この設定を使用した場合には、光源状態が変化したときに再調整が必要となることがあります。
- MANUAL : 赤と青のゲインのカスタマイズが可能になります。

Main Menu
Camera Setting ◀▶
Sequence Setting ◀▶
P/T Setting ◀▶
OSD Setting ◀▶
Alarm Setting ◀▶
Initialize ◀▶
Password Setting ◀▶
Status ◀▶

Camera Setting	
Zoom/Focus ◀▶	
White Balance	ATW(IN)
Exposure ◀▶	
Back Light ◀▶	OFF
AGC	---
DNR	MEDIUM
XDR	OFF
Day/Night ◀▶	
Others ◀▶	

 次の条件では、ホワイトバランスが適切に機能しないことがあります。

- 次の条件では、ホワイトバランスが適切に機能しないことがあります。
- 被写体の周囲の照明が薄暗い場合
- カメラが蛍光灯に向いているか、照度が大きく変化する場所に設置されている場合には、ホワイトバランス調整に一貫性がなくなることがあります。

Exposure

▶ Main Menu/Camera Setting/Exposure

Exposureの設定は、カメラの露出計を制御するためのものです。

• Brightness :

画面の輝度を調整します。(32より大きい: より明るく、32より小さい: より暗く)

極端に光源状態が暗い場合には、十分に作動しないことがあります。

• Iris :

- AUTO: 露出計が自動的に調整されます。
- MANUAL: 露出計の手動調整が可能になります。
(32より大きい: より明るく、32より小さい: より暗く)

• Shutter : カメラの電子シャッターを制御します。

- OFF: シャッター速度はNTSCでは1/60、PALでは1/50に固定されます。IrisがAutoモードのときに作動します。
- A.FLK: 画像がちらつくときにこの設定を選択します。人工的な光源の周波数がカメラのフレームレートに調和しないときにちらつきが発生することがあります。
- MANUAL: シャッタースピードの手動調整が可能になります。

• Sens-Up :

- AUTO: 夜間または暗い光源状態において光のレベルが自動的に検知され、画像が鮮明に保たれます。
- SENS-UP LIMIT: フレームごとの最大パワーズームに合わせて調整されます。

Main Menu

Camera Setting ◀

Sequence Setting ▶

P/T Setting ▶

OSD Setting ▶

Alarm Setting ▶

Initialize ▶

Password Setting ▶

Status ▶

Camera Setting

Zoom/Focus ▶

White Balance ATW(IN)

Exposure ◀

Back Light OFF

AGC ---

DNR MEDIUM

XDR OFF

Day/Night ▶

Others ▶

Exposure

Brightness 32

Iris AUTO

Shutter OFF

Sens-Up AUTO ▶



- 内部同期モードが有効な間に、シャッターとして'---'を設定し、カメラを直接明るい光源に向けると、カメラのパフォーマンスが低下することがあります。
- IrisがManualモードの場合に、Brightnessは無効になります。
- WDRがオンの場合に、Shutterは無効になります。
- ShutterがManualモードの場合に、Sens-upは無効になります。

機能の説明

Backlight

バックライトモードの設定

▶ Main Menu/Camera Setting/Back Light

他のカメラとは異なり、Samsung TechwinのユニークなA1 DSPチップでは、バックライトが明るい場合であっても被写体の鮮明な画像が得られます。

• Back Light Mode :

- OFF : バックライトモードが無効になります。
- WDR : ワイドダイナミックレンジモードが有効になります。
- BLC : ユーザー定義のバックライトモードが有効になります。

Main Menu	
Camera Setting ◀	
Sequence Setting ▶	
P/T Setting ▶	
OSD Setting ▶	
Alarm Setting ▶	
Initialize ▶	
Password Setting ▶	
Status ▶	

Camera Setting	
Zoom/Focus ▶	
White Balance	ATW(IN)
Exposure ▶	
Back Light	OFF
AGC	---
DNR	MEDIUM
XDR	OFF
Day/Night ▶	
Others ▶	

WDR

▶ Main Menu/Camera Setting/Back Light/WDR

同時に明るいエリアと暗いエリアが存在する場合に、このモードを使用すると両方のエリアが際立ちます。



WDR ON



WDR OFF

• Limit:

3つのWDR感度レベルが利用可能です: Low、Medium、High。感度レベルが上がると、明るいエリアと暗いエリアのコントラストが弱くなることに注意してください。

• Level:

WDRモードでの画面の輝度を調整します。

Main Menu	
Camera Setting ◀	
Sequence Setting ▶	
P/T Setting ▶	
OSD Setting ▶	
Alarm Setting ▶	
Initialize ▶	
Password Setting ▶	
Status ▶	

Camera Setting	
Zoom/Focus ▶	
White Balance	ATW(IN)
Exposure ▶	
Back Light	WDR ▶
AGC	---
DNR	MEDIUM
XDR	OFF
Day/Night ▶	
Others ▶	

WDR Setting	
Limit	MEDIUM
Level	09

- ☑ ■ VPSモードがオンの場合に、WDRは無効になります。
- IrisがManualモードの場合に、WDRは無効になります。
- WDR操作の実行中に、光源状態に応じてノイズ、変色、斑点および白っぽくなる症状が発生することがあります。そのような場合には、WDRの使用を中止してください。

機能の説明

BLC Setting

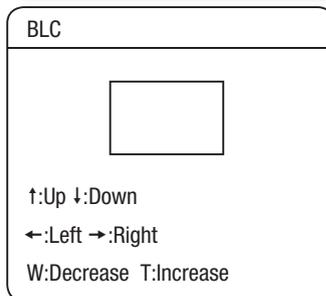
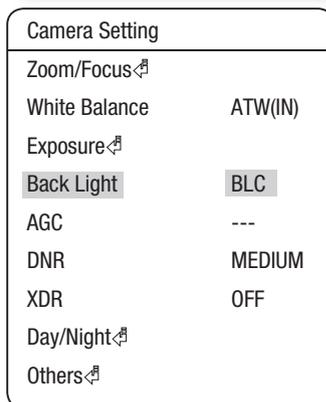
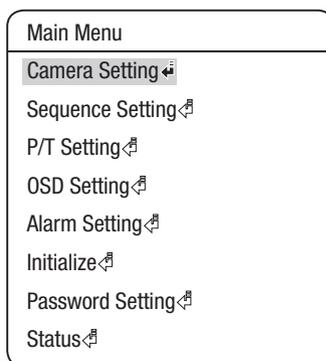
▶ Main Menu/Camera Setting/Back Light/BLC

エリア内の被写体を他よりも鮮明に表示するために、画面領域を選択することができます。

- 4方向のジョイスティック制御：
 - ジョイスティックを4方向(上下左右)に移動し、選択したエリアの位置とサイズを調整します。
- ズーム制御：
 - Zoom Tele: 選択したエリアのサイズを拡大します。
 - Zoom Wide: 選択したエリアのサイズを縮小します。



- IrisがManualモードの場合に、BLCは無効になります。
- 環境しだいでは、彩度が発生することがあります。



AGC

▶ Main Menu/Camera Setting/AGC

カメラが暗い光源状態で被写体を取り込んだ場合には、AGC (自動利得調整) によりカメラの利得と画面の輝度が調整されます。

OFF、LOW、MEDIUM、HIGH、およびMANUALの各モードが使用可能です。

Main Menu
Camera Setting ◀
Sequence Setting ◀
P/T Setting ◀
OSD Setting ◀
Alarm Setting ◀
Initialize ◀
Password Setting ◀
Status ◀

Camera Setting
Zoom/Focus ◀
White Balance ATW(IN)
Exposure ◀
Back Light OFF
AGC ---
DNR MEDIUM
XDR OFF
Day/Night ◀
Others ◀

機能の説明

DNR (Dynamic Noise Reduction)

▶ Main Menu/Camera Setting/DNR

DNRによって、低輝度ノイズの量が著しく軽減されます。

- OFF: ノイズリダクション機能が無効になります。
- LOW: 軽減されるノイズはわずかですが、ほとんど残像は現れません。
- MEDIUM: 最も一般的に使用されるモードです。適量のノイズが軽減される一方、かすかに残像が現れます。
- HIGH: 著しくノイズが軽減されますが、明らかな残像が現れます。

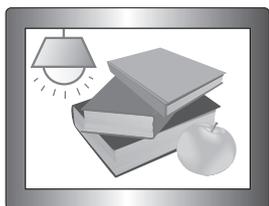
Main Menu	
Camera Setting ◀	
Sequence Setting ◀	
P/T Setting ◀	
OSD Setting ◀	
Alarm Setting ◀	
Initialize ◀	
Password Setting ◀	
Status ◀	

Camera Setting	
Zoom/Focus ◀	
White Balance	ATW(IN)
Exposure ◀	
Back Light	OFF
AGC	---
DNR	MEDIUM
XDR	OFF
Day/Night ◀	
Others ◀	

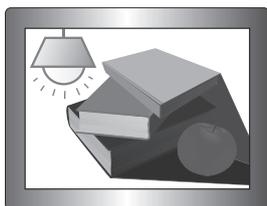
XDR(eXtended Dynamic Range)

▶ Main Menu/Camera Setting/XDR

XDRによって画像の暗い場所が明るくなる一方で、明るい場所の光レベルは同一に保たれるため、画像の全体的な輝度が均一になり、明るい場所と暗い場所の間のコントラストは強くなります。



XDR ON



XDR OFF

OFF、LOW、MEDIUM、HIGHの各モードが使用可能です。

Main Menu

Camera Setting ◀

Sequence Setting ▶

P/T Setting ▶

OSD Setting ▶

Alarm Setting ▶

Initialize ▶

Password Setting ▶

Status ▶

Camera Setting

Zoom/Focus ▶

White Balance ATW(IN)

Exposure ▶

Back Light ▶ OFF

AGC ---

DNR MEDIUM

XDR OFF

Day/Night ▶

Others ▶

機能の説明

Day/Night

▶ Main Menu/Camera Setting/Day/Night

Day/Night機能を使用すると、カメラのモードをColorとB/Wで切り替えることができます。

• Modes :

- Auto : ほとんどはColorモードで動作しますが、夜間に低い光源レベルが検知されるとB/Wモードに切り替わります。
- Color : 常にColorモードで動作します。
- BW : 常にB/Wモードで動作します。Burst On/Offサブメニューを使用すると、バースト信号を保持または無効化することができます。

* カメラのモードがB/Wのときに、バースト信号によって外部同期が必要な機器と接続している場合には、Burst On/Offオプションを“ON”に設定してください。”

• Dwell Time :

両方の光源状態の持続時間をカスタマイズして、カメラが昼間と夜間の設定切替えを遅延させることができます。

Main Menu	
Camera Setting ◀	
Sequence Setting ▶	
P/T Setting ▶	
OSD Setting ▶	
Alarm Setting ▶	
Initialize ▶	
Password Setting ▶	
Status ▶	

Camera Setting	
Zoom/Focus ▶	
White Balance	ATW(IN)
Exposure ▶	
Back Light	OFF
AGC	---
DNR	MEDIUM
XDR	OFF
Day/Night ◀	
Others ▶	

Day/Night	
Mode	AUTO
Dwell Time	3 SEC

-  ■ 日光またはハロゲンランプの下でB/Wモードを使用すると、焦点調節のパフォーマンスが低下することがあります。

Others

▶ Main Menu/Camera Setting/Others

- Sync :
 - INTERNAL : カメラの出カタイミングは内部のクリスタルと同期化されます。
 - LINE LOCK: カメラの出カタイミングはACアダプタの電源と同期化され、複数のカメラと同期化されます。このオプションが便利なのは、Matrix Switcherなどのスイッチを使用する場合です。
 - LINE LOCK PHASE : アダプタの同期フェーズを0から359°の間で設定することができます。

- Sharpness :
画像の輪郭が鮮明になります。

- Freeze :
画像を停止するか再アニメートします。

- Stabilizer :
スタビライザーによって、風やその他のよくある原因により発生する細かな手ぶれが補正されます。

- VPS :
この機能により、動く被写体の輪郭が強調されるため、静止画像のように取り込んだ画像の鮮明さが改善されます。

- ☑ ■ Stabilizerではデジタルズームが使用されるため、画質が低下する場合があります。
- Stabilizerは、周辺の光源が弱すぎると無効になります。
- Stabilizerは、視野におけるコントラストが非常に弱いか存在しない場合、たとえば空または白い壁の場合には無効になります。
- VPSはFreezeがオンの場合には無効になります。

Main Menu
Camera Setting ◀
Sequence Setting ▶
P/T Setting ▶
OSD Setting ▶
Alarm Setting ▶
Initialize ▶
Password Setting ▶
Status ▶

Camera Setting
Zoom/Focus ▶
White Balance ATW(IN)
Exposure ▶
Back Light OFF
AGC ---
DNR MEDIUM
XDR OFF
Day/Night ▶
Others ◀

Others
Sync INTERNAL
Sharpness 2
Freeze OFF
Stabilizer OFF
VPS OFF

機能の説明

シーケンス設定

プリセット

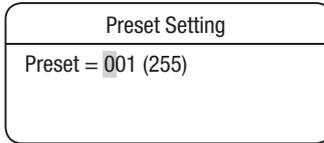
プリセット位置の保存

- ▶ Main Menu/Sequence Setting/Preset/Setting

この機能を使用すると、選択した位置を記憶し、その位置でパンニング、チルトおよびズーム機能を有効化できます。保存した位置は、プリセット実行コマンドを使用して呼び出すことができます。

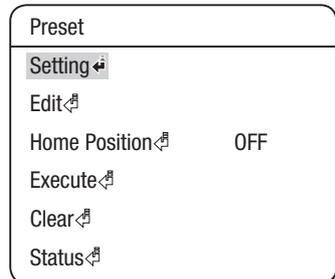
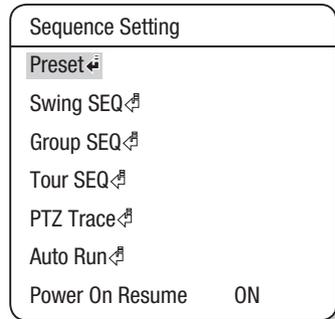
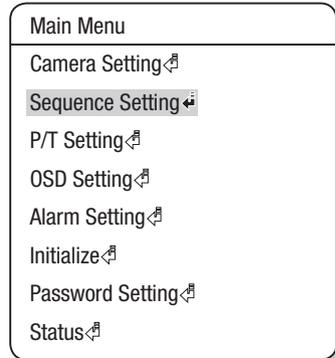
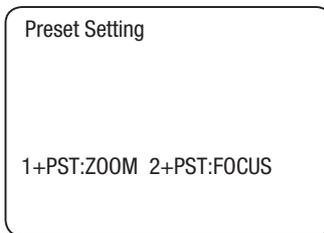
- プリセット番号の設定：

Preset Settingメニューを選択すると、次の画面が表示されます。ジョイスティックを4方向に移動し、目的の番号を選択します。(SCC-3100A、SCC-1000のみ)



- プリセット位置の保存：

プリセット番号を選択し、Enterキーを押すと、メニューが下図にリダイレクトされます。ジョイスティックを使用して、パンニング機能とチルト機能の位置を調整してから、ズームコマンドとフォーカスコマンドを設定します。Preset Settingsでは、ズームコマンドとフォーカスコマンドはズームコマンドによってのみ制御されます。ズームとフォーカスを切り替えるには、次のようにプリセット1コマンドとプリセット2コマンドを使用します。



プリセットの編集

▶ Main Menu/Sequence Setting/Preset/Edit

カメラ機能の中から選択されるパンニング/チルト位置、ズームおよびフォーカスなどの13のプリセット項目を編集できます。

- **PTZ:**
プリセット設定コマンドを使用して、保存した位置を呼び出します。
- **Focus Mode :**
カメラの設定というタイトルのセクションを参照してください。
- **Brightness :**
カメラの設定というタイトルのセクションを参照してください。
- **Iris :**
カメラの設定というタイトルのセクションを参照してください。
- **Back Light :**
カメラの設定というタイトルのセクションを参照してください。
- **Day/Night :**
カメラの設定というタイトルのセクションを参照してください。
- **Motion Det. :**
‘モーション検知’を参照してください。
- **Scene Adj :**
Shutter、AGC、DNR、XDR、Sens-Up、White Balance、Stabilizerの設定を有効化します。インタフェース用語集の詳細は、カメラの設定というタイトルのセクションを参照してください。

Main Menu
Camera Setting
Sequence Setting
....

Sequence Setting
Preset
Swing SEQ
Group SEQ
....

Preset
Setting
Edit
Home Position OFF
Execute
Clear
Status

Preset Edit
Preset = 001* (1~255)

Preset Edit	[001]
PTZ	000/-05/X1
Focus Mode	ONESHOT
Brightness	32
Iris	AUTO
Back Light	OFF
Day/Night	AUTO
Motion Det.	
Scene Adj.	

機能の説明

モーション検知

▶ Main Menu/Sequence Setting/Preset/Edit/Motion Det.

カメラが選択したプリセット位置に到達した後にモーション検知を実行するコマンドです。

• Motion :

- モーション検知とトラッキング機能を有効にできます。
- DETECTION : モーション検知機能を有効化できます。
- TRACKING : トラッキング機能を有効化できます。

• Advanced :

- モーションを検知してそれを含むビデオをマークし、移動の追跡を有効化することができます。 <FIXED/MOVED> オプションを選択すると、特定の時間内で、既存の被写体が消えたり新しい被写体が出現した範囲がマークされます。

• Sensitivity : モーションセンサーの感度を設定します。

• Resolution : 解像度の設定を大きくすれば、より小さな被写体を検出できます。

Motion Det.	
Motion	OFF
Advanced	---
Display	---
Sensitivity	1
Resolution	1



- <DETECTION>に設定すると、ADVANCEDメニューの<FIXED/MOVED>オプションが無効となります。
- 次の状況では、モーション検知とトラッキング機能が正しく動作しない場合があります。
 - 輝度が急に変化した場合
 - デバイスが移動した場合
 - 被写体が移動してフレームエリアの大部分をふさいでいる場合
 - 移動する被写体と背景の識別が難しい場合

Main Menu
Camera Setting ↗
Sequence Setting ←
....

Sequence Setting
Preset ←
Swing SEQ ↗
Group SEQ ↗
....

Preset
Setting ↗
Edit ←
Home Position OFF
Execute ↗
Clear ↗
Status ↗

Preset Edit
Preset = 001* (1~255)

Preset Edit	[001]
PTZ	000/-05/X1
Focus Mode	ONESHOT
Brightness	32
Iris	AUTO
Back Light	OFF
Day/Night	AUTO
Motion Det. ↗	
Scene Adj. ↗	

プリセット名の設定

▶ Main Menu/OSD Setting/Preset Name/Edit

この機能を使用して、プリセット位置に名称を追加できます。

名称は最大12文字です。

名前を入力した後で、ジョイスティックまたはENTERキーを使用してSetコマンドを実行し、名前を保存します。

Main Menu
Camera Setting ↵
Sequence Setting ↵
P/T Setting ↵
OSD Setting ↵
Alarm Setting ↵
Initialize ↵
Password Setting ↵
Status ↵

OSD Setting
Camera ID ON
Camera Name ↵
Preset Number ON
Preset Name ↵
....

Preset Name
ON/OFF OFF
Edit ↵

Preset Edit
Preset = 001* (1~255)

Preset Name []
ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
1234567890 ()
[]-#*!?,.
BACK SPACE CLR SET

機能の説明

プリセット実行/削除/メモリー確認

▶ Main Menu/Sequence Setting/Presets

- Home Position :
現在設定されているプリセット位置をホームポジションとして設定します。
- Execute :
保存されているすべてのプリセット位置を呼び出します。
- Clear :
選択したプリセット位置を削除します。
- Status :
保存されているプリセット位置のマップを開きます。プリセット位置として保存されているエリアが  アイコンとともに表示されます。

Preset Status	
001	: 00000 00000 00000 00000
021	: 00000 00000 00000 00000
041	: 00000 00000 00000 00000
061	: 00000 00000 00000 00000
081	: 00000 00000 00000 00000
101	: 00000 00000 00000 00000
121	: 00000 00000 00000 00000

Preset Status	
141	: 00000 00000 00000 00000
161	: 00000 00000 00000 00000
181	: 00000 00000 00000 00000
201	: 00000 00000 00000 00000
221	: 00000 00000 00000 00000
241	: 00000 00000 00000 00000

Main Menu	
Camera Setting	↗
Sequence Setting	←
P/T Setting	↗
OSD Setting	↗
Alarm Setting	↗
Initialize	↗
Password Setting	↗
Status	↗

Sequence Setting	
Presets	←
Swing SEQ	↗
Group SEQ	↗
Tour SEQ	↗
PTZ Trace	↗
Auto Run	↗
Power On Resume	ON

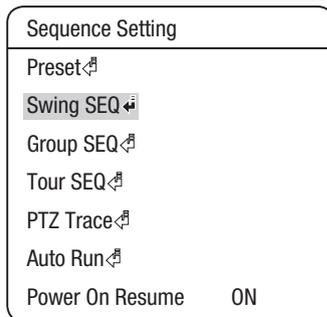
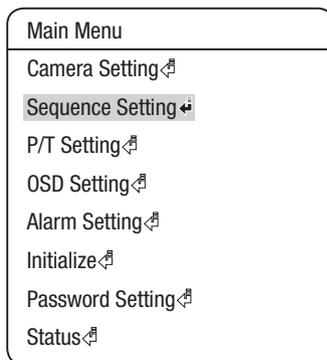
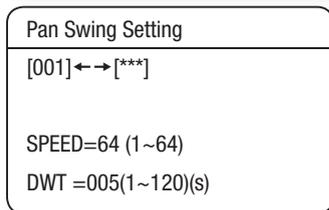
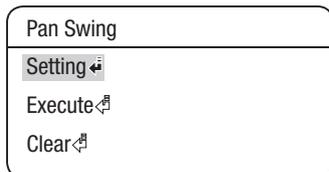
Preset	
Setting	↗
Edit	↗
Home Position	OFF
Execute	↗
Clear	↗
Status	↗

Swing SEQ

▶ Main Menu/Sequence Setting/Swing SEQ

スウィング機能を使用して、選択した2箇所の間でカメラを移動し、そのルートを監視します。

- Pan Swing :
スウィング操作に対してパンニング機能を有効化します。
- Tilt Swing :
スウィング操作に対してチルト機能を有効化します。
- P/T Swing :
スウィング操作に対してパンニング機能とチルト機能の両方を有効化します。
- Swing Settings/Execute/Clear :
- Settings: スウィングの各メニューには、設定を伴うサブメニューがあります。



ジョイスティックを使用して2つのプリセット位置を選択します。速度は、カメラの移動速度を示します。DWTは、カメラがプリセット位置に留まる時間を示します。

- Execute: スウィング操作を実行します。
- Clear: スウィングメモリー内のデータを削除します。

機能の説明

Group SEQ

▶ Main Menu/Sequence Setting/Group SEQ

グループシーケンスを選択すると、複数のプリセット位置のグループが連続して呼び出されます。各グループには、128までのプリセット位置を含めることができます。

• Setting :

ジョイスティックを使用して、目的のプリセット番号をPSETセクションに入力します。DWTは、カメラがプリセット位置に留まる時間を示します。SPDは、カメラの移動速度を64の異なるレベルで示します。

Group SEQ 1			
NO	PSET	DWT(s)	SPD
001	***	003	64
002	***	003	64
003	***	003	64
004	***	003	64
005	***	003	64
006	***	003	64
007	***	003	64

• Execute :

グループ操作を実行します。

• Clear :

選択したグループを削除します。

Main Menu	
Camera Setting	↗
Sequence Setting	←
P/T Setting	↗
OSD Setting	↗
Alarm Setting	↗
Initialize	↗
Password Setting	↗
Status	↗

Sequence Setting	
Preset	↗
Swing SEQ	↗
Group SEQ	←
Tour SEQ	↗
PTZ Trace	↗
Auto Run	↗
Power On Resume	ON

Group SEQ	
Group 1	←
Group 2	↗
Group 3	↗
Group 4	↗
....	

Group SEQ 1	
Setting	←
Execute	↗
Clear	↗

Tour SEQ

▶ Main Menu/Sequence Setting/Tour SEQ

ツアーシーケンスを選択すると、プリセット位置のグループが連続して呼び出されます。この機能では、最大6つのグループをリストできます。

• Settings :

Settingメニューを選択すると、次の画面が表示されます。

ジョイスティックを使用して、目的のグループ番号をGroupセクションに入力できます。DWTは、新規グループが呼び出されるまでのカメラのスタンバイ時間を示します。

Tour SEQ		
NO	Group	DWT(s)
01	*	003
02	*	003
03	*	003
04	*	003
05	*	003
06	*	003

• Execute :

グループ操作を実行します。

• Clear :

選択したグループを削除します。

Main Menu	
Camera Setting	↗
Sequence Setting	←
P/T Setting	↗
OSD Setting	↗
Alarm Setting	↗
Initialize	↗
Password Setting	↗
Status	↗

Sequence Setting	
Preset	↗
Swing SEQ	↗
Group SEQ	↗
Tour SEQ	←
PTZ Trace	↗
Auto Run	↗
Power On Resume	ON

Tour SEQ	
Setting	←
Execute	↗
Clear	↗

機能の説明

PTZ Trace

▶ Main Menu/Sequence Setting/PTZ Trace

最大4パターンの手動操作パス（パンニング、チルト、ズームおよびフォーカス）を記憶して再生できます。

• Replay :

トレース機能によって保存されたルートを再生します。OSDボタンを使用して再生を中止します。

• Replay Once :

保存したトレースルートを1回再生します。

• Memorize :

最大120秒のメモリーを保存できます。メモリー時間はPTZトレースアクションの難易度によって異なります。トレースが保存されると、メモリーカードのメモリー容量が表示されます。メモリーカードがいっぱいになると、“Mem. Left: 000%”というメッセージが画面に表示され、トレースがオフになります。

*トレースの保存中に一時停止するには、OSD Onボタンを使用します。(SCC-3100A/SCC-1000コントローラを使用している場合)

*別のプロトコルを使用している場合

プロトコル	製品	記憶一時停止
PELCO-D/P	KBD300A	確認応答、絞りオープン
SEC	SCC-5000	OSDオン、絞りオープン
PANASONIC	WV-CU161C	OSDオン
VICON	V1300X-DVC	絞りオープン
HONEYWELL	HTX-3000	絞りオープン
AD	.	OSDオン、絞りオープン
GE	KTD-405	絞りオープン
BOSCH	.	絞りオープン

Main Menu

Camera Setting ↗

Sequence Setting ←

P/T Setting ↗

OSD Setting ↗

Alarm Setting ↗

Initialize ↗

Password Setting ↗

Status ↗

Sequence Setting

Preset ↗

Swing SEQ ↗

Group SEQ ↗

Tour SEQ ↗

PTZ Trace ←

Auto Run ↗

Power On Resume ON

PTZ Trace

Trace 1 ←

Trace 2 ↗

Trace 3 ↗

Trace 4 ↗

PTZ Trace 1

Replay

Replay Once

Memorize

Clear

Auto Run

▶ Main Menu/Sequence Setting/Auto Run

ユーザーによるコントローラ操作が一定時間ない場合、ユーザーによって指定されたシーケンス操作が実行されます。

• Mode :

- HOME : ホームポジションを自動実行します (プリセットメニューを参照)。
- PRESET : 選択したプリセット番号を自動実行します。
- SWING : 選択したスウィングモードを自動実行します。
- GROUP : 選択したグループモードを自動実行します。
- TOUR : 選択したツアーモードを自動実行します。
- TRACE : 選択したトレースモードを自動実行します。
- A.PAN : 360度のパニングを自動実行します。パニングコマンドを有効化するには、カメラのチルト角度および自動パニング速度を手動で設定する必要があります。
- SCHEDULE : 日時によってシーケンスアクションをスケジュールします。次のページを参照してください。

• Time :

自動実行時間の設定を有効化します。(この時間は、5~30秒または1~5分です。)

Main Menu
Camera Setting ↗
Sequence Setting ↕
P/T Setting ↗
OSD Setting ↗
Alarm Setting ↗
Initialize ↗
Password Setting ↗
Status ↗

Sequence Setting
Preset ↗
Swing SEQ ↗
Group SEQ ↗
Tour SEQ ↗
PTZ Trace ↗
Auto Run ↕
Power On Resume ON

Auto Run
Mode OFF
Time 20 SEC

機能の説明

Schedule

スケジュールを使用すると、日時によってシーケンスアクションをスケジュールできます。

• 曜日選択:

右図に示すように、Auto RunでSCHEDULEを選択し、各曜日を設定します。

曜日を選択し、ONに変更してからEnterを押します。

Auto Run	
Mode	SCHEDULE ↕
Time	30 SEC

• 時間選択:

曜日をONにすると、右図に示すように、時刻表が表示されます。(1つの曜日に対して最大6つのタイムラインを選択できます。) 開始時刻およびシーケンスアクションを選択し、アクションをスケジュールします。

Schedule Set	
Sunday	ON ↕
Monday	OFF
Tuesday	OFF
Wednesday	OFF
Thursday	OFF
Friday	OFF
Saturday	OFF

Schedule Set			
No	START	SEQ	No
1	09:00	HOME	
2	00:00	OFF	
3	00:00	OFF	
4	00:00	OFF	
5	00:00	OFF	
6	00:00	OFF	
Clear ↕			



- AGCがOFFである場合、自動モードは無効です。この機能が使用可能なのは、カラーモードまたはモノクロモードが選択されている場合のみです。このオプションを使用する前に、カメラ時刻が正しい設定されている必要があります。スケジュールしたシーケンスアクションでカメラが動作しない場合は、OSD Setting > Others > Clock Setting (80ページを参照)を使用してカメラ時刻を再設定してください。

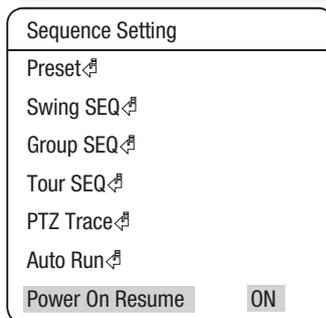
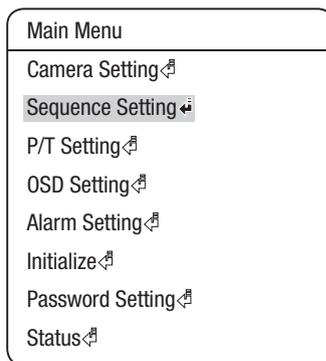
Power On Resume

▶ Main Menu/Sequence Setting/Power On Resume

• Power On Resume :

停電などが原因で電源が切断されてから再接続された場合、この機能が役に立ちます。

電源が切断される前にカメラのシーケンスアクションが実行されていた場合、電源が再接続されるとカメラのアクションが自動的に再開されます。



- 'カメラの電源供給が長時間行われなかったためにカメラの内蔵電池が完全に放電されてしまった場合は、Power On Resumeを使用してもシーケンスアクションを再開することはできません。(ただし、内蔵電池が完全に放電されてしまっても、シーケンスアクションのデータは安全に保持されます。)

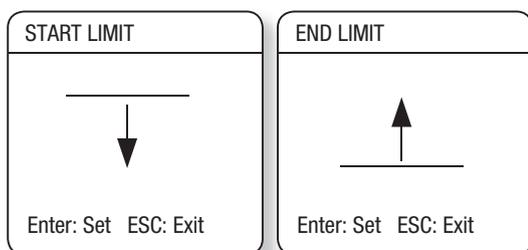
Tilt Limit

▶ Main Menu/P/T Setting/Tilt Limit

次の設定により、チルト操作の移動範囲を制限します。

• Position :

チルトリミット設定用である場合、Positionメニューを選択すると、次の画面が表示されます。ジョイスティックを左右に移動し、開始地点から終了地点までの移動範囲を選択します。



• ON/OFF :

チルトリミットを有効化または無効化します。

Main Menu	
Camera Setting	
Sequence Setting	
P/T Setting	
OSD Setting	
Alarm Setting	
Initialize	
Password Setting	
Status	

P/T Setting	
Pan Limit	
Tilt Limit	
Area Setting	
Area Masking	
Prop. P/T	ON
Digital Flip	ON
Image Hold	OFF
Jog Speed	MANUAL
Max Speed Level	5

Tilt Limit	
Position	
Activation	OFF

機能の説明

Area Setting

▶ Main Menu/P/T Setting/Area Setting

Area Settingメニューを使用すると、パンニングおよびチルト操作中に特定の位置を選択し、カメラがこれらの位置を通過するときこれらエリアとともにOSD(画面表示)テキストを表示できます。最大8つのエリアを選択できます。

• Area Name :

選択したエリアに名前を追加できます。名前は最長12文字で、ジョイスティックまたはEnterキーによって入力できます。名前を入力した後で、ジョイスティックまたはENTERキーを使用してSetコマンドを実行し、名前を保存します。

Area Name	[]
ABCDEFGHIJKLM	
NOPQRSTUVWXYZ	
abcdefghijklm	
nopqrstuvwxyz	
1234567890 ()	
[]-/#*!?,.	
BACK SPACE CLR SET	

• Position :

下図に示すように、ジョイスティックを移動してエリアの左上と右下を選択します。

Area setting

Enter: Set ESC: Exit

Area setting

Enter: Set ESC: Exit

• ON/OFF :

選択したエリアの表示機能を取り消したり有効化します。

Main Menu
Camera Setting ↕
Sequence Setting ↕
P/T Setting ↕
OSD Setting ↕
Alarm Setting ↕
Initialize ↕
Password Setting ↕
Status ↕

P/T Setting	
Pan Limit ↕	
Tilt Limit ↕	
Area Setting ↕	
Area Masking ↕	
Prop. P/T	ON
Digital Flip	ON
Image Hold	OFF
Jog Speed	MANUAL
Max Speed Level	5

Area Setting
Area 1 ↕
Area 2 ↕
Area 3 ↕
....

Area 1	
Area Name ↕	
Position ↕	
Activation	OFF

Area Masking

▶ Main Menu/P/T Setting/Area Masking

プライバシー性の非常に高いエリアが含まれる場所を監視する場合、このエリアを選択して監視対象から除外できます。

• Mask Set :

被写体のプライバシー保護のため、録画時に非表示とするプライバシーゾーンを、最大で12個設定できます。

Area Masking	
Activation	OFF
Edit	

• Position :

新規マスク設定の場合、パンニング、チルトおよびズーム機能を使用してカメラ位置を設定できます。

• Style :

4種類のモザイクを設定できます。

- 
 ■ 確実にプライバシー保護を行うため、プライバシーゾーンを保護が必要な範囲より30%程度大きく設定してください。
- プライバシーゾーンの設定によりモザイクパターンやカラーがかかった映像部分は復元できません。

Main Menu	
Camera Setting	
Sequence Setting	
P/T Setting	
OSD Setting	
Alarm Setting	
Initialize	
Password Setting	
Status	

P/T Setting	
Pan Limit	
Tilt Limit	
Area Setting	
Area Masking	
Prop. P/T	ON
Digital Flip	ON
Image Hold	OFF
Jog Speed	MANUAL
Max Speed Level	5

Area Masking	
Mask Set	MASK1
Position	
Style	MOSAIC1
1:0	2:0
3:0	4:0
5:0	6:0
7:0	8:0
9:0	10:0
11:0	12:0

機能の説明

Prop. P/T

▶ Main Menu/P/T Setting/Prop.P/T

現在のズーム倍率に比例してカメラのパンニングおよびチルト速度が自動的に変更されるよう命令します。ジョイスティックを時計回り(望遠)および反時計回り(広角)に回すと、パンニングおよびチルト速度が加速され、詳細な調整が可能になります。

この機能を“Off”にすると、レンズがどの程度ズームインされているかとは関係なく、1倍率の光学ズーム速度が実行されます。

Main Menu

- Camera Setting 
- Sequence Setting 
- P/T Setting **
- OSD Setting 
- Alarm Setting 
- Initialize 
- Password Setting 
- Status 

P/T Setting

- Pan Limit 
- Tilt Limit 
- Area Setting 
- Area Masking 
- Prop. P/T** ON
- Digital Flip ON
- Image Hold OFF
- Jog Speed MANUAL
- Max Speed Level 5

Digital Flip

▶ Main Menu/P/T Setting/Digital Flip

デジタルフリップは、カメラの真下を通り過ぎる動く被写体または人を監視する場合に役に立ちます。

被写体または人がカメラの真下を通り過ぎると、カメラのチルトモーターがパンニングせずに被写体または人をチルトエリアの反対側まで100度以上追跡します。画面の反転は100度以上で行われ、デジタル処理によって調整されます。

Main Menu

Camera Setting 
 Sequence Setting 
P/T Setting 
 OSD Setting 
 Alarm Setting 
 Initialize 
 Password Setting 
 Status 

P/T Setting

Pan Limit 
 Tilt Limit 
 Area Setting 
 Area Masking 
 Prop. P/T ON
Digital Flip ON
 Image Hold OFF
 Jog Speed MANUAL
 Max Speed Level 5

機能の説明

Image Hold

▶ Main Menu/P/T Setting/Image Hold

カメラがプリセット位置の間を移動する場合には、カメラが次の位置に到達するまで、この機能によりカメラの画像がフリーズされます。これは、画面観察者がネットワーク内の複数の位置をしっかりと注意して、モニターする上で役立ちます。

Main Menu

Camera Setting 
Sequence Setting 
P/T Setting 
OSD Setting 
Alarm Setting 
Initialize 
Password Setting 
Status 

P/T Setting

Pan Limit 
Tilt Limit 
Area Setting 
Area Masking 
Prop. P/T ON
Digital Flip ON
Image Hold OFF
Jog Speed MANUAL
Max Speed Level 5

Jog Speed

▶ Main Menu/P/T Setting/Jog Speed

- コントローラの速度またはDVRのパンニング/チルトコマンドプロトコルが固定されており、パンニングおよびチルトが遅くなる原因である場合、手動モードを使用できます。

- MANUAL: コントローラハンドルの角度により、パンニングおよびチルト速度が決まります。
コントローラを傾けるほど、カメラの回転は速くなります。
- 10/20/30/40/50/60: コントローラハンドルの角度とは無関係に速度は維持されます。

Main Menu

Camera Setting 
 Sequence Setting 
P/T Setting 
 OSD Setting 
 Alarm Setting 
 Initialize 
 Password Setting 
 Status 

P/T Setting

Pan Limit 
 Tilt Limit 
 Area Setting 
 Area Masking 
 Prop. P/T ON
 Digital Flip ON
 Image Hold OFF
Jog Speed MANUAL
 Max Speed Level 5

機能の説明

Max Speed Level

▶ Main Menu/P/T Setting/Max Speed Level

プリセットとシーケンスアクション実行時の、パンとチルトの最大速度を調整します。

- 1~7: パンとチルトの操作を最大650°/秒に設定することができます。

Main Menu	
Camera Setting	↗
Sequence Setting	↗
P/T Setting	↗
OSD Setting	↗
Alarm Setting	↗
Initialize	↗
Password Setting	↗
Status	↗

P/T Setting	
Pan Limit	↗
Tilt Limit	↗
Area Setting	↗
Area Masking	↗
Prop. P/T	ON
Digital Flip	ON
Image Hold	OFF
Jog Speed	MANUAL
Max Speed Level	5

OSD SETTING

OSD Setting

▶ Main Menu/OSD Setting

- **Camera ID :**
Camera IDが画面の左上に表示されるか非表示になります。
 - **Camera Name :**
カメラに名前を付けます。(最初に参考事項を確認してください。)
 - **Preset Number :**
Preset Numberを画面上に表示するか非表示にします。
 - **Preset Name :**
プリセット位置に名前を付けます。(最初に参考事項を確認してください。)
 - **Seq. Status :**
進行中のシーケンスアクションの状態を表示するか非表示にします。
 - **Area Name :**
Area SettingsのArea Nameを画面上に表示するか非表示にします。
 - **PTZ Position :**
進行中のパン、チルトおよびズーム操作の状態を表示するか非表示にします。
 - **Language :**
システム言語を変更できます。このカメラでは、英語、中国語、フランス語、ドイツ語、スペイン語、ポルトガル語、韓国語およびイタリア語がサポートされています。
- * Camera NameとPreset Nameを選択すると、左キーパッドが画面に表示されます。
名前は最長12文字で、ジョイスティックまたはEnterキーによって入力できます。名前を入力した後で、ジョイスティックまたはENTERキーを使用してSetコマンドを実行し、名前を保存します。

Main Menu	
Camera Setting	↔
Sequence Setting	↔
P/T Setting	↔
OSD Setting	↔
Alarm Setting	↔
Initialize	↔
Password Setting	↔
Status	↔

OSD Setting	
Camera ID	ON
Camera Name	↔
Preset Number	ON
Preset Name	↔
Seq. Status	ON
Area Name	OFF
PTZ Position	ON
Language	ENGLISH
Others	↔

XXX Name	[]
ABCDEF GHIJKLM NOPQRSTU VWXYZ abcdefghijklmnop nopqrstuvwxyz 1234567890 () []-/*!?,. BACK SPACE CLR SET	

機能の説明

OSD Setting(Others)

▶ Main Menu/OSD Setting/Others

OSD設定は、OSD (画面表示) 機能を設定するためのものです。

• Direction :

カメラの現在の角度を示します。
東、西、南、北、南東、南西、北東、または北西。

- Set North Dir.
カメラの北の方位を設定します。

• Clock Setting :

カメラの時計をカスタマイズします。シーケンスアクションが自動的に実行されるようにスケジュールすることができます。

- Display
画面の時計を表示または非表示にします。
- Date Format
カメラの日付の表示フォーマットを変更します。
DD/MM/YYYYまたはMM/DD/YYYY。
- Set Date
日付を入力します。
- Time Format
カメラの時間の表示フォーマットを変更します:
24または12時間。
- Set Time
時刻を入力します。
- Calibration
これにより、カメラで見つかった時刻の狂いまたはエラーが修正されます。
カメラの時刻が遅れている場合は"+", 進んでいる場合は"- "を選択し、1日に何秒のエラーが発生するのかを設定します。

* エラーが1日に1秒の場合には"+1SEC/DAY"と入力します。

Main Menu

Camera Setting ↗
Sequence Setting ↗
P/T Setting ↗
OSD Setting ◀
Alarm Setting ↗
Initialize ↗
Password Setting ↗
Status ↗

OSD Setting

Camera ID	ON
Camera Name ↗	
Preset Number	ON
Preset Name ↗	
Seq. Status	ON
Area Name	OFF
PTZ Position	ON
Language	ENGLISH

Others ◀

OSD Setting

Direction ↗
Clock Setting ↗

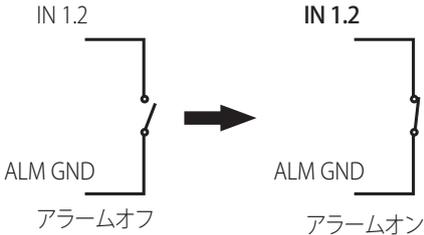
ALARM SETTING

Alarm Setting

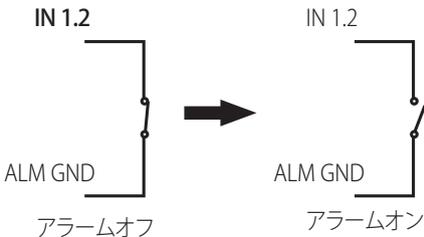
アラーム入力の設定

▶ Main Menu/Alarm Setting/Alarm Input

- Alarm Enable :
 - On/Off: アラーム機能を有効化または無効化します。
- MOD :
 - アラーム入力方法の選択を有効化します。
 - NO (ノーマルオープン)



- NC (ノーマルクローズ)



Main Menu

Camera Setting ↗

Sequence Setting ↗

P/T Setting ↗

OSD Setting ↗

Alarm Setting ↗

Initialize ↗

Password Setting ↗

Status ↗

Alarm Setting

Alarm Enable OFF

Alarm Input ↗

Alarm Output ↗

MD Dwell Time OFF

ALM	MOD	P	SEQ	NO
IN1	OFF	1	OFF	
IN2	OFF	2	OFF	

機能の説明

- 上図に示すように、アラーム入力はオープンまたはクローズドスイッチ信号を使用して入力する必要があります。これらの信号を入力せずに電源を供給すると、製品が損傷する可能性があります。

- P (Priority) :

アラーム入力の優先順位を設定します。複数のアラームが同時に有効化されると、優先順位が最も高いアラームが他のアラームより先に有効化されます。このアラームが取り消されると、次に優先順位が高いアラームが有効化されます。

- SEQ :

アラームに応じたカメラのシーケンスアクションの設定を有効化します。使用可能なシーケンスアクションは、ホーム、プリセット、スウィング、グループ、ツアー、トレースおよびオートパンです。

- * オートパン設定の場合、番号メニューの下の最初の番号が速度を示し、2番目の番号がチルト角度を示します。(下図参照。)

ALM	MOD	P	SEQ	NO
IN 1	NO	1	A.PAN	20/20
IN 2	NC	2	A.PAN	<u>20/20</u>



チルト角度

速度

- MD Dwell Time :

プリセット編集メニューの下のモーション検知が選択されている場合、MD Dwell Timeにより、ツアーまたはグループ機能が実行されます。

カメラのシーケンスアクションが実行されている間、選択したプリセット位置でモーションが検知されると、シーケンスアクション操作が一時停止され、かわりにMD Dwell Timeメニューで設定されている時間、この位置の監視が行われます。これ以上モーションが検知されなかったりこの時間が経過すると、監視操作は中止され、シーケンスアクションが再開されます。

Alarm Output

▶ Main Menu/Alarm Setting/Alarm Output

• Setting 1,2:

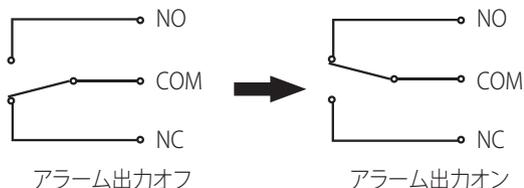
1、2、モーション、およびサポートデバイスは、アラーム入力ポート、モーション検知、およびサポートデバイス入力を示します。合計4つのアラーム、モーション検知、およびサポートデバイスを設定してアラームを出力することができます。3つ以上のアラーム入力およびモーション検知用として1つのアラーム出力ポートを使用することができます。

• Timer 1,2:

アラーム出力方法の選択を有効化します。

- On: アラームが発生した場合、最小1秒から最大60分までの設定時間についてアラーム出力を保持します。
- Momentary: アラームが取り消されるまでアラームを保持します。

* アラーム出力にはリレー回路が備わっています。アラーム出力ポートの操作は、下図を参照してください。



Main Menu
Camera Setting ↗
Sequence Setting ↗
P/T Setting ↗
OSD Setting ↗
Alarm Setting ↗
Initialize ↗
Password Setting ↗
Status ↗

Alarm Setting
Alarm Enable OFF
Alarm Input ↗
Alarm Output ↗
MD Dwell Time OFF

Alarm Output
Setting 1 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> MD <input type="checkbox"/> AUX
Setting 2 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> MD <input type="checkbox"/> AUX
Timer 1 OFF
Timer 2 OFF
OUT Off 1
OUT Off 2

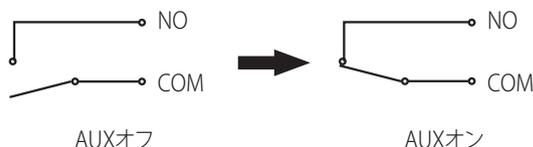


- 電源コネクタおよびアース端子とNC/NOおよびCOMポートとの接続を誤ると、ショートや火災が発生したり、カメラが損傷したりする恐れがあります。
- 内蔵リレーの最大電力容量は、30V DC/2A、125V AC/0.5A、および250V AC/0.25Aです。容量を超えてカメラを操作すると、カメラの寿命が縮まったり、カメラが損傷したりする可能性があります。

機能の説明

AUX出力メニューは、コントローラ、スイッチおよびネットワーク通信を介してランプやサイレンなどのカメラの周辺デバイス进行操作するための機能です。

- OUT Off 1,2:
 - アラームイベントが発生した場合、出力を強制終了することができます。



- ☒ 電源コネクタおよびアース端子とAux端子のNOおよびCOMポートとの接続を誤ると、ショートや火災が発生したり、カメラが損傷したりする恐れがあります。
- 内蔵リレーの最大電力容量は、30V DC/2A、125V AC/0.5A、および250V AC/0.25Aです。容量を超えてカメラを操作すると、カメラの寿命が縮まったり、カメラが損傷したりする可能性があります。

初期化

初期化メニュー

▶ Main Menu/Initialize

- Power On Reset :

カメラを再起動します。

- Factory Default Set :

カメラの工場出荷時の設定へのリセットを有効化します。このモードを選択すると、プリセット位置などのすべてのカスタムデータがカメラから削除されます。

この機能は、カメラの設定をリセットする必要がある場合に使用してください。

- Camera Default Set :

カメラのズームモジュールを工場出荷時モードにリセットします。露出およびバックライトなどすべてのカメラ設定をリセットする場合に使用してください。

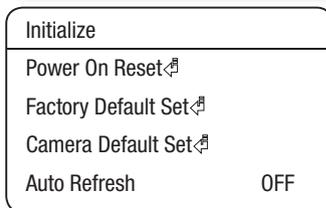
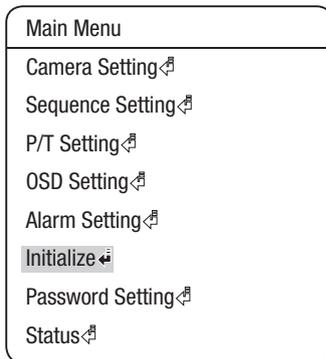
- Auto Refresh :

カメラの内蔵電気回路と部品の状態を定期的に最適化することができます。(常に行う操作をスケジュールすることができます。)

このモードを使用すると、異常な操作が実行されたときにカメラの現在の設定を保持および修復することができます。たとえば、カメラがたまたま光源に直面している、または特定の位置を監視するためカメラが4つすべての方向に長時間繰り返し回転した後で設定が取り消されたなどがあります。デフォルト設定はOffです。

- OFF, 1~7 Days : Offを選択すると、Auto Refreshが無効になり、1~7 Daysを選択すると1~7日が経過した後で自動的に実行されます。

* Auto Refreshが終了するまで約10秒かかります。シーケンスアクションの途中でAuto Refreshが有効になると、カメラはシーケンスアクションを停止してAuto Refreshを実行し、リフレッシュ完了後にシーケンスアクションを再開します。



機能の説明

パスワードの設定

Password Setting

▶ Main Menu/Password Setting

パスワード項目を使用すると、カメラの再起動、OSDへのアクセス、既存のカメラ設定に対する不正な変更を防止するためパスワードを設定することができます。

- On/Off:
パスワード保護を有効化または無効化します。
- Edit Password :
 - パスワードを変更します。現在のパスワードを入力してから、4つの16進数文字(0~F)で構成された新規パスワードを入力します。
 - * デフォルトのパスワードは"0000"です。

Main Menu	
Camera Setting ↕	
Sequence Setting ↕	
P/T Setting ↕	
OSD Setting ↕	
Alarm Setting ↕	
Initialize ↕	
Password Setting ↕	
Status ↕	

Password Setting	
On/Off	OFF
Edit Password ↕	

Edit Password	
Old Pwd	: 0 ***
New Pwd	: ****

-  現在のパスワードを忘れた場合は、コントローラを使用してプリセット255を実行し、パスワードなしでOSDにアクセスしてください。
- "Main Menu > Initialize"で"Factory Default Set"を使用すると、パスワードはデフォルトの"0000"にリセットされます。

STATUS

Status

▶ Main Menu/Status

ドームカメラの設定とバージョンが表示されます。

- CAM MODEL :
カメラのモデル名を示します。
- CAM VERSION :
カメラのソフトウェアバージョンを示します。
- DOME VERSION :
カメラコントロールボードのバージョンを示します。
- COAX VERSION :
同軸通信のソフトウェアバージョンを示します。
- CON PROTOCOL :
現在のプロトコルのステータスを示します。
- DOME ID :
カメラID
- CONTROLLER :
現在の通信モードの設定を示します。

Main Menu

Camera Setting ↗
 Sequence Setting ↗
 P/T Setting ↗
 OSD Setting ↗
 Alarm Setting ↗
 Initialize ↗
 Password Setting ↗
 Status ←

Status

CAM MODEL = 12N(A1)
 CAM VERSION = V1.3
 DOME VERSION = V1.00
 COAX VERSION = V1.00
 CON PROTOCOL = AUTO DET.
 DOME ID = 001
 CONTROLLER = Simplex

トラブルシューティング

トラブルシューティング

問題	原因と解決策	ページ
コントローラが機能しない。	カメラと周辺デバイスが正しく接続されているかどうか確認してください。	29
	ID、プロトコル、およびボーレートの設定を確認してください。	20~27
モニターに画像が表示されない。	電源ケーブルがカメラとモニターにしっかりと接続されているかどうか確認してください。ビデオケーブルが正しく接続されているかどうか確認してください。カメラに接続されているシステムコントローラの操作マニュアルを確認してください。	17~29
	レンズの絞りが閉じているかどうか確認してください。レンズの絞りのメニューを調整してください。	49
	カメラの固定シャッター速度を確認してください。カメラのシャッターメニューを調整してください。	49
画像が暗すぎる/明るすぎる。	カメラの輝度メニューを確認してください。カメラの輝度メニューを調整してください。	49
モニターに白い画像が現れる。	レンズの絞りが開いているかどうか確認してください。レンズの絞りのメニューを調整してください。	49
画像の焦点が合わない。	ドームカバーまたはカメラレンズに汚れや染みがついていないか確認してください。その場合は、汚れをきれいに落としてください。	-
	カメラと被写体の間の距離や被写体の周囲を確認してください。 背景が白い場合、被写体にカメラの焦点が合いにくくなる場合があります。	-
	オートフォーカスで特定の被写体に焦点が合いにくい場合、フォーカスモードを手動に設定し、焦点を手動で調整してください。	47
	カメラのリセットメニューを使用して、カメラの設定をデフォルトに復元してください。	85
	鮮明度を調整してください。	57

問題	原因と解決策	ページ
画像にデジタルノイズが現れる。	ビデオケーブルが正しく接続されているかどうか確認してください。	-
	電源ケーブルとビデオケーブルが推奨最大長を超えていないことを確認してください。	28
	鮮明度を調整してください。	57
画像の色がよくない。	ホワイトバランスを確認してください。	48
画像がちらつく。	ドームカバーまたはカメラレンズに汚れや染みがついていないか確認してください。その場合は、汚れをきれいに落としてください。	-
	カメラが蛍光灯または日光に向いているかどうか確認してください。その場合は、カメラの方向を変えてちらつきを抑えます。	-
画像に残像が現れる。	Sens-Up設定を確認してください。	49
カメラのカラーモードとモノクロモードが頻繁に切り替わる。	Day & NightメニューのDwell Timeを調整してください。	56
カメラを真下に向けると丸い物体が画面に現れる。	ドームカバー上に射出プロセスによる点状のアーチファクトが残っています。カメラは通常どおり機能しています。	-

トラブルシューティング

問題	原因と解決策	ページ
パンニング、チルト、ズームまたはフォーカスが機能しない。	電源ケーブルがカメラとモニターにしっかりと接続されているかどうか確認してください。ビデオケーブルが正しく接続されているかどうか確認してください。 カメラに接続されているシステムコントローラの操作マニュアルを参照してください。	17~29
	Pan LimitまたはTilt Limitが設定されているかどうか確認してください。 設定されている場合、制限を解除してください。	70~71
	モーターまたはレンズが加熱している可能性があります。 加熱している場合、サービススタッフまたは販売元に連絡してください。	-
カメラの位置がプリセットで設定された位置と異なる。	モーターには±0.1°の-marginがあるため、このような現象が発生する可能性があります。	-
カメラのシーケンス設定が正しく動かない。	プリセットまたは別の操作モードが設定されているかどうか確認してください。	58~62
	Auto Refresh設定を確認してください。	85
カメラが水平基準点にあるときは画像の上部が暗くなります。	カメラの内部カバーが見えています。カメラは通常どおり機能しています。	-
カメラが突然オンになったり勝手にプリセット位置に移動する。	Auto Run設定を確認してください。 自動実行モードでは、ユーザーが一定時間コントローラでカメラを操作しない場合は、カメラに事前定義されたアクションシーケンスが実行されます。	67
<ul style="list-style-type: none"> 電源コードのコーティングが損傷している。 製品が動作中、電源コードが熱すぎて触れない。 電源コードを巻いたり引っ張ったりすると熱を持つ。 	電源コードが損傷した状態で製品を使用し続けると、感電や火災の原因となります。電源プラグをすぐにコンセントから抜き、認定サービススタッフまたは販売元に連絡してください。	-

製品仕様

製品仕様

	SCP-3120	SCP-3120V	SCP-3120VH
撮像素子	SONY 1/4インチ、ExView-HAD PS CCD (ICX-448/449)		
TV方式	NTSC / PAL		
合計画素数	NTSC: 811 (H) x 508 (V) / PAL: 795 (H) x 596 (V)		
有効画素数	NTSC: 768 (H) x 494 (V) / PAL: 752 (H) x 582 (V)		
走査システム	2:1インタフェース		
同期	内部/ラインロック		
水平スキャンレート	NTSC: 15.734 KHz / PAL: 15.625 KHz		
垂直スキャンレート	NTSC: 59.94 Hz / PAL: 50Hz		
水平解像度	600 TV方式ライン (カラー) / 700 TV方式ライン (モノクロ)		
最低照度	カラー: 0.7Lux (50IRE@F1.65)、モノクロ: 0.07Lux (50IRE@F1.65)		
S/N (Y信号)	50dBI以上 (AGC OFF)		
ビデオ出力	VBS 1.0Vp-p / 75Ω		
ズーム倍率	12倍率 (オプション)、16倍率 (デジタル)		
焦点距離	3.6~44.3mm (F1.6~F2.0)		
最短被写体距離	広角: 0.2m、望遠: 0.8m		
画角	H: 54.44° (広角) ~ 4.64° (望遠) V: 41.42° (広角) ~ 3.52° (望遠)		
フォーカス	自動/手動/ワンショット		
ズーム速度	1.9秒 (広角~望遠)		
絞り	自動/手動		
レンズ初期化	内蔵		
水平回転角度	360°エンドレス		
垂直回転角度	手動: 0.05~120°/秒 (ターボ: 200°/秒)、プリセット: 最大 650°/秒		
垂直回転角度	-5°~ 185°		
垂直回転速度	手動: 0.05~120°/秒 (プリセット: 最大650°/秒)		
プリセット位置	255		
プリセット精度	±0.1°		
カメラID	1~255		
昼/夜	自動/カラー/モノクロ		
バックライト	BLC / WDR / OFF		
モーション検知	オン/オフ		
プライバシーマスク	ON / OFF (12エリア)		
DNR	低/中/高/オフ		
感度アップ	自動/オフ (選択可能な制限X2~512X)		

製品仕様

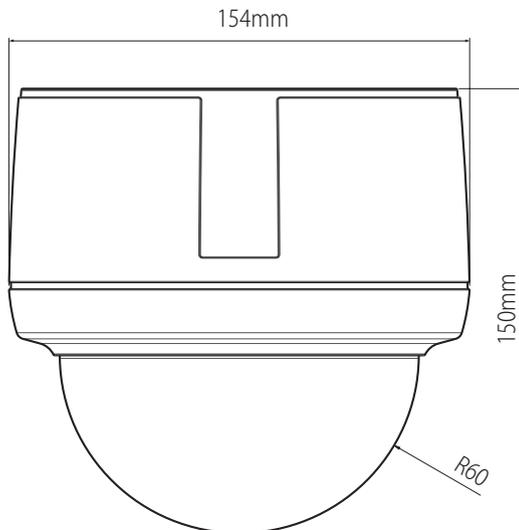
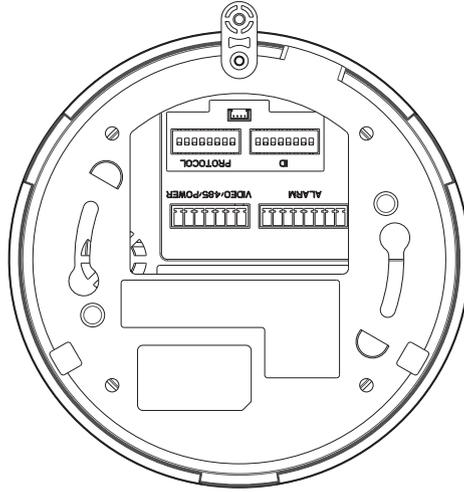
	SCP-3120	SCP-3120V	SCP-3120VH
GAIN調整	オフ/低/中/高/手動		
ホワイトバランス	ATW(IN) / ATW(OUT) / AWC /手動		
電子シャッター	NTSC: 1/60～10,000秒、PAL: 1/50～10,000秒		
シリアル通信	RS485、同軸通信		
プロトコル	SAMSUNG-T、SAMSUNG-E、Pelco-D、Pelco-P、Pelco Coaxitron、 Panasonic、Honeywell、AD、Vicon、BOSCH、GE		
アラーム	2イン、2アウト		
デジタルフリップ	オン/オフ		
防水基準		IP66 (IEC-60529)	IP66 (IEC-60529)
動作環境	屋内	室内/戸外	室内/戸外
動作温度	-10℃ ~ +50℃	-50℃ ~ +50℃	-50℃ ~ +50℃
動作湿度	90% RH以内		
入力電圧	AC24V ± 10%		
消費電力	最大12W	最大45W	最大45W
外形寸法(Φ×D)	Φ154 × 150mm	Φ165 × 165mm	Φ200 × 203mm
重み係数	約1.0Kg	約1.8Kg	約2.4Kg

寸法

寸法

SCP-3120

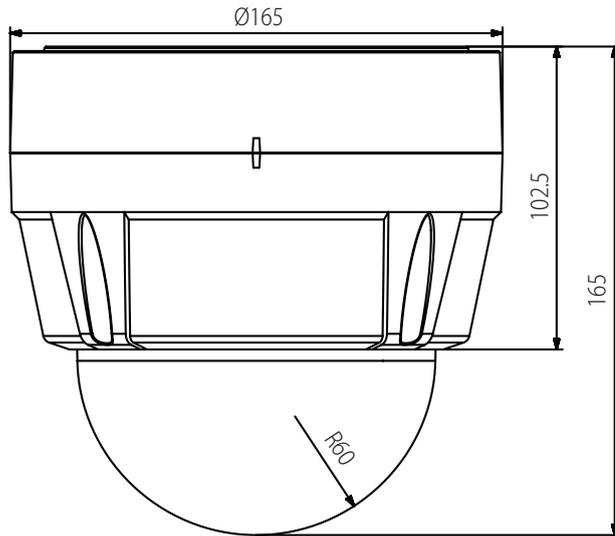
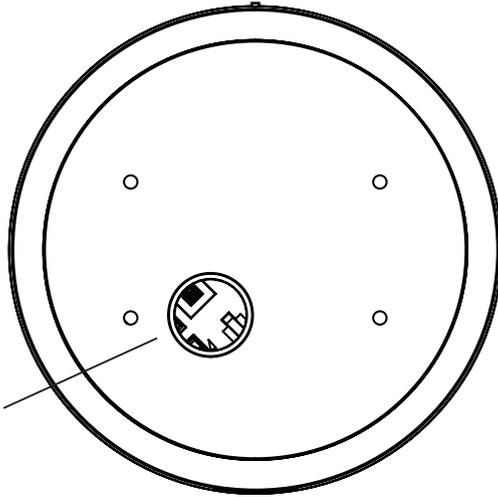
(単位: mm)



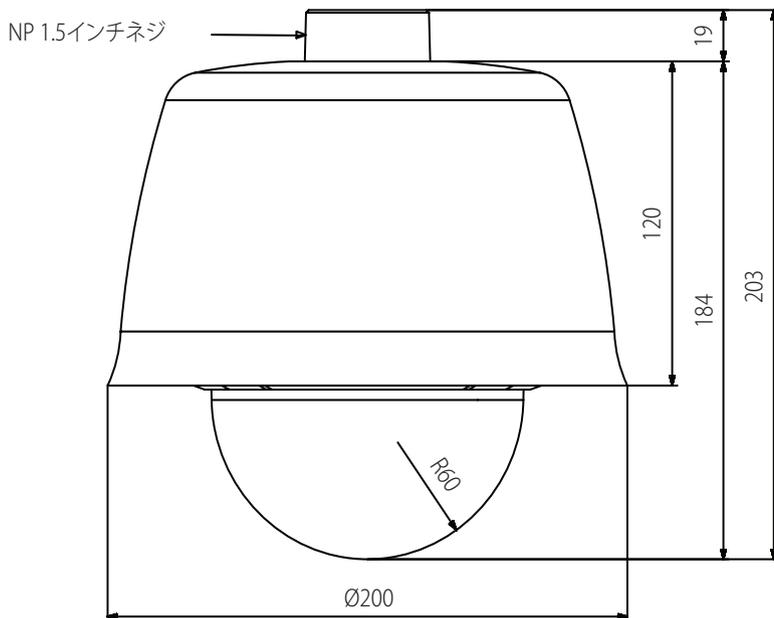
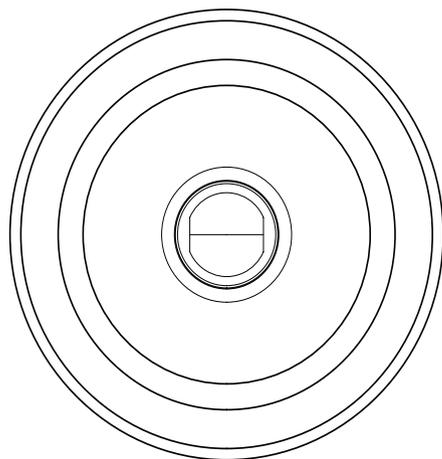
寸法

SCP-3120V

3/4インチネジ
ピッチ1.8143
ネジ角度: 55
基準穴: $\varnothing 24.117$



SCP-3120VH



DECLARATION OF CONFORMITY

Application of Council Directive(s)	2004/108/EC
Manufacturer's Name	SAMSUNG TECHWIN CO., LTD
Manufacturer's Address	SAMSUNG TECHWIN CO., LTD 42, SUNGJU-DONG CHANGWON-CITY, KYUNGNAM, KOREA, 641-716
European Representative Name	
European Representative Address	
Equipment Type/Environment	Speed Dome Camera
Model Name	SCP-3120/3120V/3120VH
Beginning Serial NO.	C59A
Conformance to	EN 55022 : 2006 EN 50130-4 : 2003

We, the undersigned, hereby declare that the equipment specified above conforms to the above Directive(s).

Manufacturer	SAMSUNG TECHWIN CO., LTD	Legal Representative in Europe
Signature	<i>Bong Gu</i>	Signature
Full Name	BONJENG GU	Full Name
Position	QUALITY CONTROL MANAGER	Position
Place	CHANGWON, KOREA	Place

memo

● MEMO

memo

memo

● MEMO



販売ネットワーク

• **SAMSUNG TECHWIN CO., LTD.**

Samsungtechwin R&D Center, 701, Sampyeong-dong, Bundang-gu, Seongnam-si, Gyeonggi-do, Korea, 463-400
TEL : +82-70-7147-8740~60 FAX : +82-31-8018-3745

• **SAMSUNG TECHWIN AMERICA Inc.**

1480 Charles Willard St, Carson, CA 90746, UNITED STATES
Tol Free : +1-877-213-1222 FAX : +1-310-632-2195
www.samsungcctvusa.com

• **SAMSUNG TECHWIN EUROPE LTD.**

Samsung House, 1000 Hillswood Drive, Hillswood Business
Park Chertsey, Surrey, UNITED KINGDOM KT16 0PS
TEL : +44-1932-45-5300 FAX : +44-1932-45-5325